


	INFORME MENSUAL META PDM	
VERSIÓN: 0.0		
FC: 14/03/2022	SUBDIRECCIÓN TÉCNICA	

Bucaramanga, 13 de junio del 2024

Señor

Yesid Bello

Presidente del Concejo Municipal de Bucaramanga

Concejo Municipal de Bucaramanga

Honorables concejales

Por medio de la presente enviamos el informe del primer trimestre del 2024, en donde proyectamos nuestros resultados e informamos a ustedes cada una como se va desarrollando.

META 1


La Escuela Municipal de Artes y Oficios de Bucaramanga EMA es un programa de formación artística, de carácter público y altamente subsidiado, que ofrece diversos escenarios para el aprendizaje en las áreas artísticas de música, danza, teatro, artes plásticas y visuales, de diferente condición etaria, social y económica, logrando avanzar, además, en su proceso de modernización como escuela, mediante la implementación de herramientas tecnológicas sincrónicas y asincrónicas y presencial de aprendizaje.

OBJETIVO: Desarrollar la oferta de la EMA, con el personal idóneo y calificado con los docentes que cubrieron la formación centralizada y descentralizada en la ciudad; específicamente se incluyeron 5 nuevos programas: dos (2) en inclusión, uno (1) en danza y dos (2) en emprendimiento y transversalidad.

META DE PRODUCTO: Mantener la Escuela Municipal de Artes y Oficios en el Municipio.

PLANEACIÓN DE LA META:

Para el año 2024 la Escuela Municipal de Artes y Oficios - EMA continúa con la ejecución de sus componentes principales: Centralizado, Extensión y Descentralizado y se espera que se logre una cobertura total de más de 6.000 personas. El proceso interno **Centralizado** se enfoca en la formación técnica laboral en las áreas de Artes Plásticas, Danza y Teatro y formación académica en el área de música, además de una oferta anexa de semilleros y semiáridos para población de primera infancia hasta adulto mayor, para el primer trimestre del año el proceso en su oferta ordinaria ha vinculado una población de **2.306** personas.

	INFORME MENSUAL META PDM	
VERSIÓN: 0.0		
FC: 14/03/2022	SUBDIRECCIÓN TÉCNICA	

Adicionalmente, el proceso interno de **Extensión** envuelve la formación artística dirigida a población con enfoque diferencial como discapacidad, niños, niñas y adolescentes, responsabilidad civil, entre otros. Así mismo, se atiende a población de Plan Zonal integrado a instituciones educativas públicas en el norte de la ciudad, vinculando en este primer trimestre una población de **690** personas.

Finalmente, el proceso interno **Descentralizado**, enmarca el fomento de la cultura desde un enfoque tradicional, urbano y foráneo de las artes dirigido principalmente a población residente en sectores neurálgicos de la ciudad como la Comuna 4, Comuna, 5, Comuna 9, Comuna 11, Comuna 14, Estación Café Madrid, entre otros. vinculando en este primer trimestre una población de **753** personas.


Así las cosas, para garantizar el desarrollo y ejecución de la meta se requiere la contratación de personal administrativo y docente, procesos de convocatoria y audiciones de posibles estudiantes, entre otros.

A continuación, se relaciona el cronograma para llevar a cabo la ejecución:

META	FECHA
Contratación de personal administrativo.	Enero 22, 2024
Contratación de líderes de áreas de Danza, Música, Teatro y Artes.	Enero 22, 2024
Contratación de docentes base de la EMA.	Febrero 1, 2024 – Se cumplió hasta el 15 febrero del 2024, y no se ha terminado hasta el 25/03/24 la contratación docente.
Campaña de expectativa para inicio de inscripciones.	Del 29 de enero al 4 de febrero del 2024
Convocatoria ordinaria	Del 5 al 9 de febrero del 2024
Inscripciones y audiciones.	Del 10 al 24 de febrero del 2024
Matrículas	Del 26 de febrero al 2 de marzo del 2024
Contratación docente	Del 15 de febrero en adelante
Inducciones.	Lunes 4 de marzo al 9 de marzo del 2024
Inicio de clases	Lunes 4 de marzo del 2024
Convocatoria extraordinaria	15 de marzo del 2024
Publicación de resultados	1 de abril del 2024
Inicio de clases	2 de abril del 2024

EJECUCIÓN DE LA META:

Contratación EMA


	INFORME MENSUAL META PDM	
VERSIÓN: 0.0		
FC: 14/03/2022	SUBDIRECCIÓN TÉCNICA	

Durante el primer trimestre del año 2024 se llevó a cabo el proceso de contratación de personal docente, logístico y administrativo para la Escuela Municipal de Artes y Oficios (EMA) de Bucaramanga. La contratación del equipo administrativo de la EMA para la presente vigencia tuvo lugar desde el día 14 de febrero de 2024 hasta el día 1 de abril de 2024. El equipo administrativo se conformó de acuerdo a las especificaciones requeridas.

Cargo CPS EMA	Cantidad
Coordinador General	1
Coordinador Académico	1
Profesional de Apoyo Académico (aún no se ha contratado)	1
Coordinador de Descentralizado	1
Coordinador de Extensión	1
Coordinador Administrativo	1
Jurídica	1
Líderes de área	4
Apoyos Administrativos	2
Apoyos Logísticos	5
Bienestar Institucional	3
Total, Equipo Coordinación	21

Una vez contratado el equipo base de la Escuela Municipal de Artes y Oficios (EMA), se llevó a cabo la revisión administrativa de la documentación requerida para la contratación de cada docente. Este proceso incluyó tareas de verificación adicionales, tales como la revisión de la Plataforma SIGEP II, creación de instructivos y material de apoyo a la contratación, de igual manera se proporcionó acompañamiento constante durante todo el proceso a cada uno de los docentes entre los días 15 de febrero hasta el 1 de abril de 2024.

Cargo CPS EMA	Cantidad
Docentes de Música	27
Docentes de Danza	11
Docentes de Artes plásticas	9
Docentes de Teatro	9
Docentes de Transversales	2
Docentes Cultura Popular	14
Docentes de extensión	12

	INFORME MENSUAL META PDM	
VERSIÓN: 0.0		
FC: 14/03/2022	SUBDIRECCIÓN TÉCNICA	

Total Planta Docente	84
-----------------------------	-----------

Con el Objetivo de Informar a la opinión pública sobre la convocatoria para suplir vacantes para docencia de la Escuela Municipal de Artes y Oficios de Bucaramanga (EMA) para el desarrollo del cronograma académico 2024, La Alcaldía de Bucaramanga a través del Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Bucaramanga - IMCT, abre la convocatoria pública para artistas formadores, técnicos y profesionales en las áreas de Artes Plásticas, Danza, Música, Teatro y proceso Descentralizado.

La coordinación administrativa de la EMA, bajo las normas y políticas de tratamiento de datos, fue la encargada de recopilar, realizar un primer filtro y organizar las hojas de vida en carpetas compartidas por áreas, para que los líderes de área pudiesen colaborar y definir la pertinencia de los perfiles. El resumen de las hojas de vida recibidas en el siguiente cuadro:

RESULTADOS DE LA META:


POBLACIÓN BENEFICIADA:

La población beneficiada de la EMA en el primer trimestre, es de **2.306** estudiantes en el **proceso centralizado**. Correspondiente al 62% como resultado de la gestión realizada incluyendo matriculas. Se espera llegar a **3.147** estudiantes porque aún seguimos en inscripciones y los porcentuales son los siguientes:

Centralizado	2.306	62%
Artes Plásticas	471	13%
Danza	291	8%
Institucional	132	4%
Teatro	269	7%

La población proyectada de la EMA en el primer trimestre, es de **690** estudiantes en el **proceso de extensión**. Correspondiente al 18% como resultado de la gestión realizada incluyendo inscripciones. Se espera llegar a **800** estudiantes porque aún seguimos en inscripciones y los porcentuales son los siguientes:

Extensión	690	18%
-----------	-----	-----

	INFORME MENSUAL META PDM	
VERSIÓN: 0.0		
FC: 14/03/2022	SUBDIRECCIÓN TÉCNICA	

Artes Plásticas	289	8%
Danza	167	4%
Música	199	5%
Teatro	35	1%

La población beneficiada de la EMA en el primer trimestre, es de **753** estudiantes en el **proceso Descentralizado**. Correspondiente al 20% como resultado de la gestión realizada incluyendo matriculas. Se espera llegar a **900** estudiantes porque aún seguimos y los porcentuales son los siguientes:


Descentralizado	753	20%
Artes Plásticas	129	3%
Danza	230	6%
Institucional	18	0%
Música	283	8%
Teatro	93	2%

IMPACTOS GENERADOS:

1. Formación técnica laboral y académica en artes con proyección en emprendimiento y pedagogía como herramientas anexas al aprendizaje de técnicas artísticas.
2. Inicio de clases, con espacios estructurados.
3. Tener aumento de casi 200 estudiantes en nuestra escuela.

LOGROS MÁS IMPORTANTES:

1. Lograr la contratación completa de los docentes e inscripción de estudiantes.
2. Lograr la inscripción de 2.306 alumnos nuevos para la Escuela Municipal de Artes en el área del centralizado.

	INFORME MENSUAL META PDM	
VERSIÓN: 0.0		
FC: 14/03/2022	SUBDIRECCIÓN TÉCNICA	

3. Sacar la oferta en los calendarios estipulados.

RESTRICCIONES Y LIMITACIONES:

1. Los espacios físicos (salones) con los que contamos en la actualidad no son suficientes para la oferta académica que demanda la ciudad.

META 2

META DE PRODUCTO: Implementar y mantener 4 iniciativas de formación artística en extensión para atención de población desde la primera infancia con enfoque diferencial priorizada hasta adulto mayor, y inclusión de población con condición de discapacidad y adulto mayor.


PLANEACIÓN DE LA META:

Para vigencia 2024-1 primer trimestre el programa de formación artística del Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Bucaramanga la Escuela Municipal de Artes y Oficios EMA inicia proyectando la oferta de formación artística de los procesos en componentes centralizado (Centro Cultural del Oriente), descentralizado (Estación Café Madrid y barrios) y de extensión (Instituciones educativas, ágoras, SRPA, sector rural y fundaciones) y proceso de contratación de 103 CPS, correspondiente a artistas formadores, líderes de área, equipo de apoyo a coordinación, gestión administrativa, jurídica, de bienestar escolar, logística, soporte tecnológico y operativo y áreas transversales.

Fases:

1. Contratación del personal administrativo y docente
2. Acción preliminar (Campaña de expectativa)
3. Convocatoria
4. Inscripciones y audiciones
5. Matrículas
6. Inducción
7. Inicio de clases
8. Oferta extraordinaria
9. Inicio de clases de oferta extraordinaria

EJECUCIÓN DE LA META:

	INFORME MENSUAL META PDM	
VERSIÓN: 0.0		
FC: 14/03/2022	SUBDIRECCIÓN TÉCNICA	


Contratación EMA

Durante el primer trimestre del año 2024 se llevó a cabo el proceso de contratación de personal docente, logístico y administrativo para la Escuela Municipal de Artes y Oficios (EMA) de Bucaramanga. La contratación del equipo administrativo de la EMA para la presente vigencia tuvo lugar desde el día 22 de enero de 2024 hasta el día 16 de febrero de 2024. El equipo administrativo se conformó de acuerdo con las especificaciones requeridas.

Cargo CPS EMA	Cantidad
Coordinador General	1
Coordinador Académico	1
Profesional de Apoyo Académico	1
Coordinador de Descentralizado	1
Coordinador de Extensión	1
Coordinador Administrativo	1
Jurídica	1
Líderes de área	4
Apoyos Administrativos	2
Apoyos Logísticos	5
Bienestar Institucional	3
Total, Equipo Coordinación	19

Una vez contratado el equipo base de la Escuela Municipal de Artes y Oficios (EMA), se llevó a cabo la revisión administrativa de la documentación requerida para la contratación de cada docente. Este proceso incluyó tareas de verificación adicionales, tales como la revisión de la Plataforma SIGEP II, creación de instructivos y material de apoyo a la contratación, de igual manera se proporcionó acompañamiento constante durante todo el proceso a cada uno de los docentes entre los días 15 de febrero y 01 de abril de 2024, la cual duro bastante por convocatoria, colapso del sigep entre otras cosas.

Cargo CPS EMA	Cantidad
Docentes de Música	27
Docentes de Danza	11
Docentes de Artes plásticas	9
Docentes de Teatro	9

	INFORME MENSUAL META PDM	
VERSIÓN: 0.0		
FC: 14/03/2022	SUBDIRECCIÓN TÉCNICA	

Docentes de Transversales	2
Docentes Cultura Popular	14
Docentes de extensión	12
Total Planta Docente	84

Con el Objetivo de Informar a la opinión pública sobre las dieciséis (16) vacantes para docencia de la Escuela Municipal de Artes y Oficios de Bucaramanga (EMA) para el desarrollo del cronograma académico 2024, La Alcaldía de Bucaramanga a través del Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Bucaramanga - IMCT, abre la convocatoria pública para artistas formadores, técnicos y profesionales en las áreas de Artes Plásticas, Danza, Música, Teatro y proceso Descentralizado.

La coordinación administrativa de la EMA, bajo las normas y políticas de tratamiento de datos, fue la encargada de recopilar, realizar un primer filtro y organizar las hojas de vida en carpetas compartidas por áreas, para que los líderes de área pudiesen colaborar y definir la pertinencia de los perfiles. El resumen de las hojas de vida recibidas en el siguiente cuadro:


RESULTADOS DE LA META:

POBLACIÓN BENEFICIADA:

Extensión	690	
Artes Plásticas	289	42%
Danza	167	24%
Música	199	29%
Teatro	35	5%

El proceso interno de **Extensión**, en el primer trimestre reporta una población de 690 inscritos con 30 días de gestión en las diferentes áreas.

Descentralizado	753	
Artes Plásticas	129	3%
Danza	230	6%
Institucional	18	0%
Música	283	8%
Teatro	93	2%

	INFORME MENSUAL META PDM	
VERSIÓN: 0.0		
FC: 14/03/2022	SUBDIRECCIÓN TÉCNICA	


El proceso interno de **Descentralizado**, en el primer trimestre reporta una población de 753 inscritos con 30 días de gestión en las diferentes áreas.

El área de descentralizado y extensión se encuentran realizando caracterización, pero como dato total tenemos 600 impactados en extensión hasta el momento y 543 en cultura popular.


ARTES PLÁSTICAS	OFERTA COMPLEMENTARIA (Ciclo propedeutico)	Seminario Técnicas Gestión Musical y Giras Artísticas Municipales
ARTES PLÁSTICAS	OFERTA COMPLEMENTARIA (Ciclo propedeutico)	Seminario Técnicas Arte Gráfico y Diseño Editorial
ARTES PLÁSTICAS	OFERTA COMPLEMENTARIA (Ciclo propedeutico)	Seminario Ilustración Cuentos Infantiles
ARTES PLÁSTICAS	Talleres de Oficios Artísticos	Taller Torno y Cerámica Utilitaria
ARTES PLÁSTICAS	Talleres de Oficios Artísticos	Taller Montaje para Exposiciones de Arte
ARTES PLÁSTICAS	Talleres de Oficios Artísticos	Taller de Mediación para Salas de Exposición en Arte
ARTES PLÁSTICAS	Talleres de Oficios Artísticos	Taller de Diseño Editorial
ARTES PLÁSTICAS	Oferta para el Adulto Mayor	Seminario de Dibujo y Cerámica
ARTES PLÁSTICAS	Oferta para el Adulto Mayor	Seminario Dibujo y Pintura Experimental
ARTES PLÁSTICAS	Oferta para el Adulto Mayor	Seminario Dibujo y Estampación Textil
ARTES PLÁSTICAS	Oferta para el Adulto Mayor	Seminario Laboratorio en Emprendimiento Creativo
ARTES PLÁSTICAS	Talleres de Artes para Jóvenes	Semillero Laboratorio de Creación Gráfica
ARTES PLÁSTICAS	Talleres de Artes para Jóvenes	Semillero Laboratorio de Creación de Objetos Cerámicos
Institucional	Terapéutico	Seminario de Teatro Terapéutico
Institucional	Terapéutico	Seminario Danza-Terapia
Institucional	Terapéutico	Seminario de Musicoterapia

COMUNAS DONDE SE LLEVÓ A CABO EL PROYECTO:

Lugares	Total
COMUNA 1	6
Agora Kennedy	
Agora Miramar	
Barrio Café Madrid - Estación del Tren	
Cancha Claverianos	
Colegio Club Unión Sede E	
COMUNA 2	4
Agora San Cristobal	
Agora Esperanza 2	
Casa de Justicia Barrio la Juventud	
Salón comunal Los Ángeles	

	INFORME MENSUAL META PDM	
VERSIÓN: 0.0		
FC: 14/03/2022	SUBDIRECCIÓN TÉCNICA	

COMUNA 3	1
Ágora Norte Bajo	
COMUNA 4	3
Ágora Santander	
Barrio Gaitán	
Urbanización la inmaculada Fase 1 y Fase 2	
COMUNA 5	3
Ágora la Joya	
Ágora Villa del Prado	
Semillas de ilusión	
COMUNA 8	4
Salón comunal San Gerardo 1	
Escuela Juan XXIII	
Salón comunal Laureles	
San Gerardo	
COMUNA 9	2
Ágora Diamante 1	
Salón Comunal Quebrada la Iglesia	
COMUNA 11	7
Salón Comunal Toledo Plata	
Ágoras Granjas de Provenza	
Ágora Provenza	
Ágora Roció	
Barrio Punta Paraíso	
Salón Comunal Granjas de Provenza	
Salón Comunal Luz de Salvación	
COMUNA 13	1
Centro vida Alvarez	
COMUNA 14	5
Ágora Buenavista	
Fundación Enlace Social	
Barrio el venado de Oro	
Salón Comunal Miraflores	
Salón Comunal el retiro	
COMUNA 16	1
Barrio San expedito	
COMUNA 17	2
Salón Comunal Monterredondo	


	INFORME MENSUAL META PDM	
VERSIÓN: 0.0		
FC: 14/03/2022	SUBDIRECCIÓN TÉCNICA	

Barrio Mutis	
--------------	--


Hasta ahora, tenemos 753 inscripciones y 1047 cupos disponibles en las diferentes zonas.

En extensión estamos llegando a diferentes instituciones educativas para impactar a los diferentes lugares educativos, zonas rurales, agoras, barrios e instituciones educativas para niños con condición de discapacidad:


ASOPORMEN Grupo 1
ASOPORMEN Grupo 2
ASOPORMEN Grupo 3
Fundación CRESER Grupo 1
Fundación CRESER Grupo 2
Fundacion CAPAZ
I.E. La Normal
Fundación FANDIC
Cooperación Down sin Fronteras
Danza Terapeutico CCO
Centro Vida Barrio Alvarez
comunidad Terapeutica Nuevos Horizontes
Vereda Vijagual (adulto mayor)
I.E.Café Madrid minuto de Dios
Casa de Justicia la Juventud
Fundacion Semillas de Ilusion Grupo 1
I.E. Aurelio Martinez Mutis sede A
comunidad Terapeutica Nuevos Horizontes
I.E campo Hermoso sede Rincon de la paz
I.E. Café Madrid Minuto de Dios - Artes Plasticas
CORPOADASES Grupo 1-ARTES PLASTICAS
CORPOADASES Grupo 2 -ARTES PLASTICAS
Fundacion Semillas de Ilusion Grupo 1
Fundacion FUPAD- Artes plasticas
El Paulon Grupo 1
El Paulon Grupo 2

	INFORME MENSUAL META PDM	
VERSIÓN: 0.0		
FC: 14/03/2022	SUBDIRECCIÓN TÉCNICA	

El Paulon Grupo 3
El Paulon Grupo 4
El Paulon Grupo 5
El Paulon Grupo 6
La Malaña Grupo 1
La Malaña Grupo 2
La Capilla Grupo 1
La Capilla Grupo 2
Barrio El Paulon
Barrio El Paulon
Centro Vida Barrio Alvarez
Centro Juvenil Amanecer
I.E. Maria Goretti
Barrio Miraflores
Barrio San Expedito
Colegio Nuestra Señora de Fatima
I.E. Promoción Social Sede C
I.E. Promoción Social Sede E
CORPOADASES Grupo 1
Vereda Vijagual niños y jovenes Grupo 1
I.E. Campo Hermoso
Casa comunal Mutis
Barrio Miraflores
CORPOADASES Grupo 2
Fundacion CAPAZ
casa de justicia Barrio La Juventud Grupo 1
casa de justicia Barrio La Juventud Grupo 2
Fundacion Semillas de Ilusion grupo 1
I.E. COLEGIO AURELIO MARTINEZ MUTIS
Comunidad Terapeutica Nuevos Horizontes
I.E. Café Madrid Minuto de Dios
Agora Villa del prado Grupo 1
Teatro inclusivo -CCO
Fundacion FUPAD- Teatro
I.E. INEM Sede F Toledo Plata Grupo 1
I.E. INEM Sede F Toledo Plata Grupo 2

	INFORME MENSUAL META PDM	
VERSIÓN: 0.0		
FC: 14/03/2022	SUBDIRECCIÓN TÉCNICA	

I.E. INEM Sede H Bucaramanga Grupo 1
I.E. Inem Sede H Bucaramanga Grupo 2
I.E. Damazo Zapata sede C barrio Villa Helena Grupo 1
I.E. Damazo Zapata sede C barrio Villa Helena Grupo 2
I.E. Campo Hermoso sede A Grupo 1
I.E. Campo Hermoso sede A Grupo 2
FAAS
Casa Galan Grupo 1
Casa Galan Grupo 2
I.E. Jorge Ardila Duarte Grupo 1
I.E. I.E. Jorge Ardila Duarte Grupo 2
I.E. I.E. Jorge Ardila Duarte Grupo 3
INEM sede Principal Grupo 1
INEM sede Principal Grupo 2
Casa comunal Barrio los Angeles
casa de justicia Barrio La Juventud Grupo 1
I.E. Café Madrid Minuto de Dios Grupo 1
I.E. Salesiano Grupo
I.E. I.E. Café Madrid Minuto de Dios grupo 1
I.E. Salesiano Grupo 1
Vereda Vijagual niños y jovenes Grupo 1
casa de justicia Barrio La Juventud Grupo 1
I.E. Campo Hermoso sede A Grupo 3
I.E. Campo Hermoso sede A Grupo 4
I.E. Campo Hermoso sede A Grupo 5
Barrio Morrорico
Barrio La Feria
Barrio Girardot
Cooperacion Down sin Fronteras Grupo 1
Cooperacion Down sin Fronteras Grupo 2
HOGARES CLARETH
I.E. Minuto de Dios Grupo 2 Proceso Vientos
casa de justicia barrio la juventud
casa de justicia barrio la juventud

	INFORME MENSUAL META PDM	
VERSIÓN: 0.0		
FC: 14/03/2022	SUBDIRECCIÓN TÉCNICA	

casa de justicia barrio la juventud
corpoadases
I.E. Campo hermoso-cuerdas frotadas
campo hermoso
I.E Campo Hermoso vientos madera
I.E.Luis Carlos Galan
CDI- Construyendo Sueños
I.E. Luis Carlos Galan
I.E. Bosconia


Actualmente tenemos 690 inscritos, pero con cupos de 754 estudiantes para ingresar al programa de extensión

IMPACTOS GENERADOS:

4. Formación técnica laboral y académica en artes con proyección en emprendimiento y pedagogía como herramientas anexas al aprendizaje de técnicas artísticas.
5. La EMA brinda atención a comunidades, llevando iniciativas de formación bajo enfoques diferenciales que permiten acercar las artes a todos los sectores de Bucaramanga potencializando la agenda cultural de la ciudad.
6. Brindar espacios culturales como muestras artísticas y apoyo en la organización de la ruta cultural de la ciudad por medio de los procesos descentralizados (proyecto cultura popular) y extensión.

LOGROS MÁS IMPORTANTES:

4. Lograr la contratación completa de los docentes e inscripción de estudiantes.
5. Llegar desde extensión a 14 instituciones educativas nuevas: Morrico, la feria, girardot, comunidad terapeutica nuevos horizontes, nogal 1 – vereda vijagual, aurelio martinez mutis sede 1, campo hermoso sede rincon de la paz, fundación FUPAD, barrio el paulon grupo 1, colegio nuestra señora de fatima, institución educativa aurelio martinez mutis, FAAS, CDI construyendo sueños, fundación corpo+.
6. Lograr la inscripción de 2.306 alumnos nuevos para la Escuela Municipal de Artes en el área del centralizado.
7. Llegamos -Salón comunal Quebrada la Iglesia, Agora la joya, Barrio Juan XXIII, Barrio Claveriano, Barrio San Gerardo, Barrio Laureles, Barrio el Retiro, Barrio San Expedito, Barrio Mutis

	INFORME MENSUAL META PDM	
VERSIÓN: 0.0		
FC: 14/03/2022	SUBDIRECCIÓN TÉCNICA	

RESTRICCIONES Y LIMITACIONES:

2. Los espacios físicos (salones) con los que contamos hoy no son suficientes para la oferta académica que demanda la ciudad.

Cordial saludo,

Maylin Tatiana Jaramillo
Directora del Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Bucaramanga

Maria Alejandra Rey N
Coordinadora General
Escuela Municipal de Artes y Oficios de Bucaramanga