

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página 1 de 65

**CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA**  
SALÓN CENTRAL DE SESIONES ``LUIS CARLOS GALÁN  
SARMIENTO``

ACTA No. **13** CORRESPONDIENTE A LA PLENARIA DEL **17 DE**  
**ENERO** DE 2024  
HORA DE INICIO 08:00 AM  
Sesión presencial

PERIODO DE SESIONES ORDINARIA DE 2024

MESA DIRECTIVA DEL CONCEJO MUNICIPAL

**H.C. ELKIN YESID BELLO PEÑA**  
**Presidente**

**H.C JORGE EDGAR FLOREZ HERRERA.**  
**Primer vicepresidente**

**H.C OSCAR MAURICIO ARENAS VALDIVIESO.**  
**Segundo vicepresidente**

**WILMAR ALFONSO PALACIO VERANO.**  
**Secretaria General**

**HONORABLES CONCEJALES CON VOZ Y VOTO**  
**Asistentes a la Plenaria**

JAVIER AYALA MORENO  
ROBÍN ANDERSON HERNÁNDEZ REYES  
LUIS FERNANDO CASTAÑEDA PRADILLA  
TITO ALBERTO RANGEL ARIAS  
CRISTIAN ANDRES REYES AGUILAR  
JOSE DAVID CAVANZO ORTIZ  
ANDRES FELIPE DIAZ AREVALO  
OSCAR JAVIER DIAZ LAYTON  
HENRY GAMBOA VARGAS  
DIEGO ARMANDO LOZADA TRUJILLO  
CAMILO ANDRES MACHADO ARDILA  
CARLOS FELIPE PARRA ROJAS  
DANIELA TORRES ZARATE  
LUIS EDUARDO AVILA CASTELBLANCO  
GUSTAVO ADOLFO ARDILA AYALA  
NELSON MANTILLA BLANCO

**PRESIDENTE:** muy buenos días honorables concejales Policía Nacional las personas que nos están acompañando bienvenida doctora Mailin Tatiana Jaramillo directora del instituto municipal de cultura Bienvenida al consejo de bucaramanga señor secretario por favor hacer el primer llamado a lista.

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página 2 de 65

**SECRETARIO:** Buenos días Señor Presidente buenos días a todos los honorables concejales presentes en el recinto en este momento Buenos días especiales a la doctora mailin Tatiana Jaramillo directora del instituto municipal de cultura y turismo de bucaramanga Buenos días a la gloriosa Policía Nacional de Colombia que siempre está presente en la seguridad para el consejo municipal de bucaramanga primer llamado a lista señor presidente miércoles 17 de enero del 2024 hora 8 am. en punto.

**Gustavo Adolfo ardila Ayala**

Buenos días señor secretario señor presidente a la doctora mailin Tatiana Bienvenida al consejo a la Policía Nacional a mis compañeros concejales y medios de comunicación

**Óscar Mauricio Arenas valdivieso**

muy buenos días señor secretario muy buenos días señor presidente para todos los compañeros muy buenos días doctora mailin Bienvenida al consejo sé que vas a estar trabajando fuertemente por bucaramanga y acá vas a tener un Aliado presente Óscar Arenas

**Luis Eduardo Ávila castelblanco**

**Javier allala Moreno**

**elkin bello Peña**

presente

**Luis Fernando Castañeda pradilla**

Muchas gracias secretario muy buenos días Un saludo para los compañeros concejales de la ciudad para la gloriosa Policía Nacional nuestro respeto y admiración siempre para los ciudadanos que se conectan a en la transmisión del Consejo para la nueva directora del instituto de cultura nuestra bienvenida presente secretario

**José David cabanzo Ortiz**

**Andrés Felipe Díaz Arévalo**

presente secretario Buenos días compañeros secretar

**Óscar Javier Díaz laitón**

**Jorge Edgar flores Herrera**

**henry gamboa vargas**

Buenos días secretario Buenos días presidente a todos mis compañeros Muy buenos días a todos los que nos acompañan doctora mailin bienvenida acá al consejo es un placer tenerla acá presente

**Robin Anderson Hernández Reyes**

**Diego Armando Lozada Trujillo**

secretario Buenos días presidente un saludo especial a la Policía Nacional a todos los equipos de los concejales y a usted doctora Tatiana Bienvenida al consejo municipal de bucaramanga

**Camilo Andrés Machado ardila**

muy Buenos días a la mesa directiva a la doctora mail a las personas en el recinto presente secretario

**Nelson mantilla blanco**

**Carlos Felipe Parra rojas**

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página 3 de 65

**Tito Alberto Rangel Arias**  
**Cristian Andrés Reyes Aguilar**  
**Daniela Torres Zárate**

buenos días a todos los presentes bienvenida la doctora mailin al consejo de bucaramanga y presente

**SECRETARIO:** señor presidente le informo que el primer llamado a lista lo han contestado nueve honorables concejales no existiendo en este momento quórum decisorio

**PRESIDENTE:** como no hay quórum decisorio señor secretario por favor..

**SECRETARIO:** señor presidente presidente Carlos Parra para anotar la presencia

**SECRETARIO:** señor presidente se registra la presencia en el recinto del honorable concejal Carlos Felipe Parra rojas

y Javier ayala secretario

**SECRETARIO:** De igual forma señor presidente se registra la presencia en el recinto del honorable concejal Javier aYala Moreno señor presidente le informo que el llamado lista lo han contestado 11 honorables concejales existiendo quórum decisorio y deliberatorio

**PRESIDENTE:** como hay quórum decisorio por favor señor secretario sigamos leyendo el orden del día

**SECRETARIO:** sí señor presidente orden del día primero llamado lista y verificación del quórum segundo lectura de discusión y aprobación del orden del día tercero himno de la ciudad de bucaramanga cuarto tema presentación del informe de gestión consolidado del año 2023 del instituto municipal de cultura y turismo de bucaramanga a cargo de la doctora mailin Tatiana Jaramillo directora quinto lectura documentos y comunicaciones sexto proposiciones asuntos varios bucaramanga fecha miércoles 17 de enero del 2024 lugar en el salón de plenaria Luis Carlo galán Sarmiento del Consejo municipal de bucaramanga hora 8 a firmado por el presidente el honorable concejal elkin yesid bello Peña y el secretario general Wilmar Alfonso Palacio verano ha sido leído el orden del día señor presidente

**PRESIDENTE:** en consideración el orden del día hes concejales

**Robin Anderson Hernández Reyes** señor presidente para registrar mi presencia concejal

**SECRETARIO** ha sido aprobado el orden del día señor presidente señor presidente se registra la presencia en el recinto del honorable concejal Robin Anderson Hernández Reyes

**PRESIDENTE** continúe señor secretario con el orden del día

**Tito Alberto Rangel Arias** Buenos días presidente también registrar asistencia

**SECRETARIO** señor presidente se registra la presencia en el recinto del honorable concejal Tito Alberto Rangel Arias

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página 4 de 65

**Jorge Edgar flores Herrera** Buenos días secretario para registrar asistencia

**SECRETARIO** señor presidente se registra la presencia en el recinto del honorable concejal Jorge Edgar flores Herrera señor presidente siendo aprobado el orden del día continuó con el mismo himno de la ciudad de bucamanga

**Luis Eduardo Ávila Castel** Presidente buenos días Luis Ávila presente

**SECRETARIO** señor presidente se registra la presencia en el recinto del honorable concejal Luis Eduardo Ávila Castel blanco

**José David cabanzo** Igualmente José David cabanzo Muchas gracias

**SECRETARIO** de igual manera se registra la presencia en el recinto del honorable concejal José David cabanzo

**PRESIDENTE** señor secretario sigamos con el orden del día por favor

**SECRETARIO** cuarto punto del orden del día tema presentación del informe de gestión consolidado del año 2023 instituto municipal de cultura y turismo de bucamanga a cargo de la doctora mailin Tatiana Jaramillo directora

**PRESIDENTE** doctora Buenos días doctora mailin Tatiana Jaramillo Bienvenida al consejo de bucamanga le deseamos el mejor de los éxitos en este en esta propuesta Y en este cuatrenio y en este gran gobierno de Jaime Andrés Beltrán bienvenida y tiene la palabra por 30 minutos

**doctora mailin Tatiana Jaramillo** Bueno muy buenos días para todos pláceme saludar honorables concejales presidente secretario vicepresidente y toda la junta en común Mi nombre es mailin Tatiana Jaramillo Bermúdez soy ingeniera Industrial especialista en evaluación y gerencia de proyectos candidata magister en gestión y planificación del turismo de la Universidad externado de Colombia más de 10 años en el sector público y mis últimos 6 años dedicado al sector cultura en un espacio eh estuve como secretaria de cultura y turismo del departamento de Santander y hoy me Place eh tener el honor de llevar las banderas de la cultura el turismo y el patrimonio de bucamanga de la capital santanderiana en donde pasan cosas buenas Ese es el el tema y digamos la línea que hemos tenido con el señor alcalde voy a iniciar con un video eh esto porque por solicitud además Recuerden que estamos a corte del 31 de diciembre del 2023 es un resumen de un Video que el Instituto hizo para hacer mención y resumen de todas sus actividades y hoy lo voy a pasar antes de iniciar con los temas más operativos y más técnicos

**VIDEO:** en este 2023 el Instituto municipal de cultura y turismo ha labrado un año de logros y transformaciones que resuenan en cada Rincón de nuestra ciudad la escuela municipal de artes Ema se realzó con

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página 5 de 65

más fuerza que nunca 5214 estudiantes este año un impresionante 40% de crecimiento desde 2019 es el eco de la cultura creciendo brindando formación artística de calidad gratuita y accesible para todos nuestro compromiso con el arte y la educación se refleja en esos 36 estudiantes de la Ema que se certificaron como técnicos laborales es el poder de la educación transformando vidas y hablando de transformación adquirimos el teatro Coliseo Peralta con cuidado y pasión restaurar su esencia le apostamos a que bucaramanga tenga otro templo para las artes otro espacio para soñar y emocionarse el merco Art brilló con esplendor 46 agrupaciones 350 artistas y acuerdos que fortalecen nuestra escena cultural y no solo eso el muralismo ha cobrado vida en nuestras calles con más de 8500 Metros cuadrados embelleciendo Y contando historias la biblioteca pública Gabriel turbay ahora es un hogar de letras abierto cada día un espacio donde las familias Se reúnen crecen y se se inspiran el cumbias music Conference celebró nuestro ritmo nuestra identidad y con la feria bonita bucaramanga se llenó de vida miles de corazones latiendo al ritmo de nuestra cultura la cultura ciudadana se ha convertido en nuestra brújula y la incluimos en el plan de senal trazamos El camino del futuro ese futuro que brilla con 738 artistas beneficiados y una inversión duplicada con nuestras convocatorias nuestros artistas vuelan alto más de 180 talentos locales Embajadores de bucaramanga en 15 países y el reconocimiento internacional llegó también con el premio de nia de Corea del Sur por nuestro centro de acceso a la información iac en la emisora pública de bucaramanga la cultural FM cumplimos 30 años al aire y lo celebramos en grande en compañía de nuestros oyentes nuestra propuesta única que consiste en Resaltar el folklore colombiano nos permitió un incremento de audiencia de 10,500 radioescuchas delecar durante el segundo semestre del año y registramos la mayor audiencia anual de los últimos 6 años Asimismo fuimos la radio pública de bucaramanga con mayor audiencia en la plataforma radio Garden bucaramanga es el faro cultural del país un crecimiento del 135 por en Industrias creativas y culturales superando a grandes ciudades y con joyas con como el teatro Santander recuperado y refulgente seguimos siendo líderes en espectáculos y eventos salas y espacios concertados festivales gastronómicos alianzas internacionales cada acción un paso hacia una bucaramanga más vibrante y próspera y al mirar hacia atrás al ver a la mujer de pie desnuda del maestro Botero Renacer reafirmamos nuestro compromiso proteger y celebrar nuestro patrimonio nuestra historia porque en el instituto municipal de cultura y turismo cada logro cada sonrisa cada aplauso es un tributo a nuestra

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página 6 de 65

ciudad a nuestra gente bucaramanga brilla con su cultura

Bueno ese es un espacio que me tomó para colocar un poco el resumen de lo cómo funciona el instituto de cultura y turismo en sus programas más digamos más esenciales y lo hago y muestro el video señor presidente Porque algo que tengo y me he caracterizado es por el tema de reconocer hay cosas que hay que reconocer que se han hecho bien y con el señor alcalde Jaime Andrés Beltrán hemos dicho vamos a reconocer lo que se hizo bien Vamos a a mejorarlo Y a potencializar lo que no se ha hecho vamos a hacerlo y lo que no se está haciendo bien pues vamos a hacerlo mejor y vamos a hacerlo bien entonces inicio un poco con el tema aquí de la presentación Eh no me deja pasar ya un poco el tema de los presupuestos que ha tenido el instituto de cultura y turismo eh en sus últimos años el 2023 fue el año que más recursos eh se recaudaron ustedes saben que el Instituto tiene varias fuentes de financiación entre esas está la estampilla procultura contribuciones para Fiscales el tema de los acuerdos y el sistema general de participación de cultura con unos ingresos aproximadamente de 33,000 millones eh para el desarrollo de cuatro programas y aproximadamente 24 metas de producto del plan de desarrollo que ya pasó Esos son los gastos de funcionamiento gastos que están establecidos para el personal para adquisición de bienes y servicios para el mantenimiento de muchos de nuestros de nuestro instituto como tal Y claro también un tema eh asociado a la operación de nuestros bienes muebles y los inventarios que tenemos a cargo Estas son las metas en Sí cada una de estas metas desarrolladas en el cumplimiento financiero podemos decir que la ejecución financiera estuvo sobre un 90% y la ejecución física Aproximadamente en un porcentaje del 85% según los datos que me registraron Aquí está el total de la inversión 91% y se dividía en varios temas uno el funcionamiento cultural nosotros estamos divididos tenemos una dirección tenemos eh tres subdirecciones que están basados en una subdirección administrativa financiera una subdirección técnica y una subdirección de turismo estas metas eh en su mayoría ya están cumplidas ya todas digamos lo que nos queda este semestre es poder ejecutar los recursos y de pronto potencializar un tema con el fortalecimiento a los consejos culturales temas que sí o sí se deben hacer como el tema de la Ema cierto de nuestra escuela municipal de arte y el fortalecimiento en el tema de turismo ahorita que ya vamos a tener a nato entonces en relación a las metas cumplidas estamos en ejecución y en recursos sobre un 91% Este ha sido el año tanto el año de los 400 años de bucaramanga como el 2023 fueron los años que más recursos tuvo el Instituto A

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página 7 de 65

diferencia de cómo iniciamos nosotros esta administración en donde iniciamos con 15000 millones aproximada para inversión frente a 33000 millones que se venían manejando no eh Este es el de la Ema el presupuesto que se ejecutó fueron alrededor de 3.346 millones ha tenido un crecimiento considerado tanto en número de estudiantes cierto que pasamos en el 2020 de tener 3800 estudiantes a 5331 de pronto ahí hay información relevante que para todos van a tener de Cómo funciona la Ema pero hemos pasado del 2020 de 1500 millones a 3400 millones para que eh se haga todo un proceso de extensión y me gustaría pasarme aquí a explicar un poco el tema de la Ema Porque todos nos han establecido la Ema es como el punto Digamos como esa corona que tiene el Instituto para poder llegar a todas las comunas de Bucaramanga en el desarrollo cultural en el desarrollo de extensión Entonces tenemos un proceso centralizado en donde tenemos una formación técnica una formación académica unas ofertas anexas grupos y activación artística los descentralizados que son los que funcionan en nuestras diferentes comunas de la ciudad cierto y que están basados en algunas ágoras o algunos espacios de las diferentes comunas y las extensiones que están basados en trabajar de la mano con colegios y también con fundaciones eh Y aquí ya les voy a mostrar un poquito de las cifras que tenemos aquí está la cantidad de estudiantes que tenemos por cada una de las comunas los técnicos laborales que se han graduado de esos 5000 3000 que iniciaron en el 2020 y antecitos porque ustedes saben que la Ema como técnico se inició casi en el 2019 eh tenemos 48 graduados de las diferentes disciplinas artes plásticas el tema de danza eh Y el tema de teatro Esta es la población a la que nos hemos centrado digamos que esas son las comunas y las cantidades de de estudiantes que tiene la Ema van a ver unas diferencias ustedes y porque acá hay 5331 y en el total 5214 eso tiene mucho que ver con eh que muchos estudiantes se inscriben y al final no terminan los cursos o en ocasiones no terminan o toman unas pausas y por eso tenemos esas diferencias eh aquí está un poco el tema de la de la de la de la activación del impacto en infancia adolescencia y el tema terapéutico que ocurre en extensión de los programas que tiene la Ema con los talleres de enfoque diferencial Arte Popular ustedes saben que estamos llegando los barrios con un tema de cultura popular eh interesante eh Richi Oviedo es una de las personas que ha liderado este proceso de la del barrismo del tema de las cumbias en nuestras diferentes comunas de Bucaramanga vamos entonces ahora a mirar un poco el tema del emaf el emaf Esa es la inversión que ha habido durante el tiempo Gracias y eh el emaf es este espacio en donde nuestros estudiantes al final de sus ciclos presentan los resultados finales de esos

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página 8 de 65

docentes eh Y de esas áreas que tenemos en danza teatro música eh artes plásticas y aquí están se tuvieron en el 2023 dos temporadas de teatro 21 talleres bueno Aquí más o menos un poco de las fotos eh Y de la relación que se ha tenido de ema fest frente al tema de la línea de cultura ciudadana se ha escuchado un poco el tema de soy búcaro un presupuesto que se ejecutó de 160 millones en donde se invitaba Pues a la población eh a la convivencia positiva en los espacios culturales y en los espacios de sobre todo se hizo una alianza con tránsito para que se pudiera hacer un proceso de de digamos de sensibilización frente al tema de cultura ciudadana Esto fue un primer pilotaje este documento de de política social está establecido para que sea aprobado por el consejo en un proyecto integral de cultura ciudadana que que estamos pensando realizar en este ño ese es un poco los colegios que fueron impactados se hizo activación en movilidad en las calles de la ciudad la biblioteca Gabriel turb entonces la biblioteca o el proyecto de biblioteca está sostenido mucho en personal no Entonces eso son cosas Yo aquí estoy presentando los resultados que se tuvieron en el 2023 pero como todo hay que tomar ciertas acciones correctivas y de mejora en esos espacios la biblioteca pública Gabriel turbay es una biblioteca que en este momento cuando cuando estuve la el acercamiento con todo el personal tenemos un personal de planta de 40 personas las cuales les voy a hacer muy sincera han estado como relegadas no tienen muchas funciones en la biblioteca se la pasan pues haciendo un tema técnico más que operativo les quitaron prácticamente sus funciones y el proyecto de bibliotecas el 80% es puro personal eh de funcionamiento del instituto y eso es algo que debemos revisar con mucha Claridad porque tenemos 40 prestadores 40 personas de planta administrativa que están que quieren trabajar por la ciudad y que quieren tomarse el Instituto nuevamente eso es una observación que hago frente al tema entonces este proyecto incluye un programa que se llama programa Leo un programa que está basado en eh promotores de lectura en las diferentes bibliotecas de extensión que tiene bucamanga o los puntos de lectura es un programa que se hace con los colegios es un programa que se hace con diferentes fundaciones y demás Pero el 80% del proceso de de bibliotecas eh es Es más un tema eh de personal operativo para el funcionamiento del instituto eh aquí están las comunas que se impactaron eh En este proyecto eh Y también pues obviamente las bibliotecas las cuales también fueron eh impactadas con esta estrategia aquí está con ese proyecto se hizo la semana de las letras el segundo simposio de promotores de lectura e El quinto concurso de literatura infantil y el undécimo festival de literatura infantil cucli Y



<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página 9 de 65

hay muchos programas que a mí me gustaría contarles señores concejales y es frente al tema de tintin eh tinín préstamo o que prestamos los libros muchos no saben que en la biblioteca nosotros ya estamos activados para prestar libros por 15 días se los llevamos a la casa y lo recogemos en toda Bucaramanga entonces queremos dar esa difusión de los programas que tiene la biblioteca para que la biblioteca sea realmente el corazón de la ciudad hace más de 8 años no se compra un libro en la biblioteca Gabriel Turbay sí son cositas que hay que revisar eh estos son los talleres acumulados de las personas que han participado en y que participaron en el 2023 se pactó 83,794 personas Eso es algo que son cifras y yo también hago aquí una observación las cifras que se tienen del de de las digamos del impacto de los proyectos y esos números de impacto de poblaciones por ejemplo una persona que entra a la biblioteca la pueden contar tres veces porque entra tres veces es decir no no se cuenta por persona individual entonces Esas cifras también yo quiero que las que se revisen Y que Comencemos a tomar mejoras de Cuando hacemos el análisis de que decimos 83,000 personas impactadas pero resulta y pasa que es una misma persona pidiendo el libro tres o cuatro veces esas son cosas que hay que que que determinar y medir de verdad cómo se está haciendo la caracterización Esas son las bibliotecas que se han impactado con el programa que es uno de los programas más fuertes los programas más fuertes que tiene el instituto de cultura y turismo es la Ema la escuela municipal de arte y las bibliotecas en el caso el programa eh de Yo leo entonces tenemos la biblioteca semilla de ilusión biblioteca Jorge Valderrama la biblioteca Yolanda Reyes la biblioteca María Isabel Parra biblioteca ludoteca las Américas el bibliobús porque tenemos un bibliobus que recorre todo Bucaramanga y las diferentes comunas eh y algunas de estas comunas pues está en comodato tarea excelente que hacen nuestros promotores de lectura me han dado muy buenas referencias de las personas que hacen parte de ese programa Aquí están otras actividades Bueno el el centro de acceso a la información que esta es una una donación que hace Corea pero donde se pagan digamos el personal para el funcionamiento de estos equipos el día de ayer tuvimos reunión con Corea y eh tenemos la segunda donación que va a hacer Corea para todo el tema de Inteligencia artificial y para todo el tema de nuevas tecnologías Aquí está lo que se hizo los talleres que se realizaron para que las personas accedieran a la tecnología de la información el tema del metaverso y aquí lo voy a mostrar un poquito tenemos en metaverso las siguientes rutas turísticas tenemos el teatro Santander la comuna 14 la ruta transición y el recorrido por el páramo de Santurbán esas son eso ya está en metaverso pueden ir

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página 10 de 65

al instituto nos podemos colocar el tema de las gafas y vivir una experiencia turística para poder realizarlo Esos son los presupuestos que se han tenido para el tema eh de las becas y de fomento y de circulación que se ha hecho en la ciudad 4253 127 jurados postulados 114 decirles que estos jurados eh Son totalmente desconocidos eso es una convocatoria que se hace totalmente libre hay jurados nacionales eh Y que nosotros como instituto hacemos una convocatoria para que se postulen según las convocatorias que se van a sacar durante todo el año de esos 127 postulados 114 fueron habilitados para participar y las áreas artísticas en donde salieron becas fue arte urbano audiovisuales danza industrias creativas literatura música y patrimonio una que fue muy conocida que fue patrimonio visible Okay aquí tengo un poco el tema de Cuántos contratistas se requieren para para el banco de jurados y para las selección Aquí hay una relación pero pues no no me voy a detener a explicarles un poco el proceso ahorita lo podemos hablar arte urbano esa fue una convocatoria que se hizo y itinerancia y circulación para que nuestros artistas fueran a diferentes partes del país y del mundo a mostrar el talento bumangués los concertados las salas concertadas bucamanga cree en tu talento y llegamos a la emisora Ese es el otro punto de referencia de nuestro instituto que es la cultural 100.7 FM eh una emisora que está al servicio de los bumangueses y que tiene Digamos como su reloj musical basado ahorita en carranguera Tropical música colombiana llanera ya no es tanto programa eh eh programa Digamos como de hablar y demás sino más entrado en temas musicales Este es el presupuesto que se ha ejecutado en la emisora 1169 millones Eso incluye personal tanto para su activación eh ha habido un crecimiento importante del 6.4% a diferencia de los otros años eh Y el aquí debe estar Aló okay Y en el ecar pues ya estamos figurando en el ecar eso es una muy buena noticia para la emisora La cultural fortalecimiento de la marca se hizo un tema de pegar pues stickers en los temas del taxi del taxi emisiones semanales la feria Bueno ahí está un poco el tema de la feria y los festivales que han habido eh Ese es el tema del equipo de comunicaciones que tiene el Instituto nosotros en este momento tenemos más de 23,000 seguidores en instagram tenemos redes sociales de Facebook página para la biblioteca y la idea es pues seguir fortaleciendo el tema de comunicaciones aquí está un poco el crecimiento que se tuvo en este cuatrenio y al 2023 Cómo registra el Facebook del instituto el Facebook de la Ema el de la biblioteca Aquí están los podcasts o los espacios de Facebook que se hicieron como Crónicas de la tarta el circuito orígenes soy búcaro Y tenemos acá un poco el comportamiento que se ha tenido en tema de streaming o

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página 11 de 65

el tema de del instituto en crecimiento de las redes sociales Instagram que como les digo Tenemos ya 23.327 seguidores eh la página web del instituto y nos ha servido todo el tema de la tecnología para poder basarnos eh digamos las convocatorias las hacemos ya todo por redes sociales y por la página del instituto y bueno eso es como como el comportamiento que ha tenido un poco acciones transversales frente al tema de patrimonio Pues adquirimos el teatro Coliseo Peralta eh más de 1100 millones para este tema en donde el Ministerio colocó 500 millones de pesos en este momento Somos la mesa técnica del teatro poceo Peralta y la idea es poder restaurar el teatro Coliseo Peralta con recursos de IVA telefonía celular eh en este momento ya avanzan ese tema de eh de primeros auxilios ustedes saben la contingencia que se tuvo el año pasado en este bien patrimonial de carácter nacional también se hizo pues el tema aquí está el convenio un poco la explicación del convenio se hicieron algunas acciones y nosotros somos mesa técnica y de apoyo a la plaza San Mateo igual al plan del centro cierto el tema de de todas esas inversiones nosotros no ejecutamos obras de infraestructura eso lo hace la secretaria de infraestructura de bucaramanga pero sí somos mesa técnica y de apoyo para ellos aquí hay un tema de investigaciones que se hicieron frente al tema de las cumbias eh Por ahí han escuchado un poco el tema de de de esos espacios eh de análisis y también de de los primeros conversatorios que se hicieron algunos documentales locales que pues están a disposición también el teatro Santander Esas son las inversiones que nosotros hacemos pago al teatro Santander para poder tener una agenda cultural durante todo el año eh Y eh tenemos mesa de trabajo con ellos para mirar las presentaciones 400 años para el teatro Santander fue importante porque fue donde más inversión se le ha ha invertido a este a este este a esta corporación teatro Santander eso hay que revisarlo también la pinacoteca se hicieron algunas asesorías técnicas de la conservación de artes que hay en el instituto eh la casa museo galán que ya está digamos está totalmente lista para seguir recibiendo y hacer talleres la intervención que se le hizo a la mujer de pie desnuda en el parque San Pío Y así pues varias varias eh convocatorias eventos de Ciudad Pues ahí está el merCOar eh la zona Gamers que se hizo un poco el tema porque me quedan 7 minutitos un poco el tema de los puntos de información turística que tiene la ciudad la ciudad tiene cuatro puntos de información turística en este momento y eh están ubicados en el centro cultural del oriente en el terminal en el Paseo de los edecanes y se ha hecho una inversión tanto en personal de guías turísticos como el tema del metaverso y algunas convocatorias de Ciudad de industrias creativas eh Por

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página 12 de 65

aquí paso un poquito a contarles un poco el tema de los festivales gastronómicos 20 festivales gastronómicos en toda la ciudad 74 eh Perdón se realizó la feria bonita y el segundo congreso internacional de turismo esto pues obviamente eh ha generado una activación económica difiero un poco en el tema del impacto económico y y digamos de lo que ellos dicen que que generaron en dólares para la ciudad hay que revisarlo muy bien porque le digo eh se contrató un una plataforma que se llama swish que lo que es el calor humano en este tipo de eventos entonces pues a veces es un poco difícil tener la veracidad de Cuántas personas asistieron a estos eventos sí eh un poco el tema de la política social se presentó el el plan de escenario de cultura y turismo el cual este año lo retomaremos para revisar eh con el alcalde Jaime Andrés beltrá eh algunas aspectos técnicos que se debe presentar al consejo municipal un poco el tema del metaverso y los circuitos que ya están en el metaverso el muralismo que se hizo y eh nuestro apoyo al buró de convenciones nosotros aportamos tanto al congreso el segundo congreso internacional de turismo que se hizo como el buró de convenciones que en este momento es una agencia destino Santander Bueno aquí y por aquí terminaríamos entonces pues es un poco la relación de lo que se hizo a corte del 31 de diciembre del 2023 eh en puesta estamos todos ya en ejercicio trabajando desde el día uno que nos posesionamos para generar un espacio de cultura y Quiero presentarles el video que hicimos de apertura al instituto de cultura y turismo de bucamanga que ya está listo para que nos visiten

#### **VIDEO**

Hola soy mailin Tatiana Jaramillo Bermúdez directora del instituto de cultura y turismo de bucamanga aquí en el parque de los niños cerca la carrera 27 quedan nuestras instalaciones nuestra biblioteca Gabriel turbay y estoy con parte de mi equipo listos para recibirlos para que una experiencia de cultura arte tradición música esto liderado por nuestro alcalde Jaime Andrés Beltrán y nuestra gestora social Paula Ramírez Así que bienvenidos Buenos días Bienvenido al instituto de cultura y a la biblioteca Gabriel turbay Y esta es nuestra ludoteca ese corazón lindo para nuestra infancia dispuesto para ustedes hasta los días sábados Así que tienen que venir a visitarnos nuestro alcalde jaime Andrés Beltrán y nuestra gestora Paula Ramírez le tiene una invitación muy especial a todos los niños de bucamanga Y esa invitación la va a hacer Valentina niños de bucamanga quiero que vengan a la biblioteca del parque de los niños aquí los esperamos

**doctora mailin Tatiana Jaramillo** Bueno eso es parte de lo que estamos haciendo Y es comenzar a a dignificar

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página 13 de 65

un poco el tema de nuestros servidores públicos en la biblioteca como les digo Son más de 40 personas de planta que hoy están puestos con la Camiseta para trabajar por el Instituto son la historia permanente de este instituto de la biblioteca que realmente es lo más en el instituto la biblioteca es el corazón de todo y lastimosamente si hemos visto y la primera percepción que tuve es una biblioteca que tiene libros super desactualizados que en cierta manera no no no no tiene esos espacios con los cuales pudiésemos decir y comparar nuestra biblioteca eh a nivel internacional Pues lo más importante de una biblioteca es todo el tema de la tanto hemeroteca revistas periódicos libros y es algo que que definitivamente es un reto grande que vamos a tener con nuestro alcalde jaim Andrés Beltrán y pues bueno cierro aquí mi presentación para decirles que con el personal de planta estamos trabajando para que vuelvan otra vez a tener esa dignidad y ese espacio en el instituto de cultura y turismo obviamente apoyado con nuestros subdirectores pero que se sienta y que la ciudad sienta que tienen un espacio cultural y patrimonial para todos muchos no saben En dónde queda instituto de cultura y turismo muchos no saben que hay una ludoteca muchos no saben que hay una sala infantil muchos no saben que hay una exposición permanente en esos espacios del instituto y la invitación esa para que todos nos visiten conozcan nuestros puntos de lectura conozcan lo que hacemos y pues que todas estas donaciones que va a ser Corea finalmente en inteligencia Y información y capacitación sea utilizado por todos los bumangueses Muchas gracias

**PRESIDENTE** muchas gracias doctora tienes la palabra

**Nelson mantilla** presidente para presencia concejal mantilla

**SECRETARIO** señor presidente se registra la presencia en el recinto del honorable concejal Nelson mantilla blan Igualmente la presencia del concejal Óscar días Igualmente se registra la presencia en el recinto del honorable concejal Óscar Javier Díaz laitón

**CARLOS PARRA** una consideración una de aclaración es

**PRESIDENTE** bueno tiene la palabra honorable con Carlos Parra

**CARLOS PARRA** para una moción a a la mesa directiva y una sugerencia pues como estamos haciendo los informes de gestión de los periodos anteriores pero son los nuevos digamos directores secretarios también creo que sería útil integrar al formato de esta ocasión una parte para conocer su visión los retos que describe el tema o sea algo digamos hacia adelante que nos permita también no solo hacer el análisis pero también pues hablar hacia adelante cómo vemos las cosas

**PRESIDENTE** listo vamos a tener en cuenta eh honorable concejal Andrés Díaz tiene la palabra Ah bueno listo

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página 14 de 65

**doctora Mailin Tatiana Jaramillo** Claro que sí claro que sí presidente bueno en nuestra visión en este momento nosotros estamos en el proceso eh de trabajar de la mano digamos con los bumanguenses en la construcción del plan de desarrollo pero nuestro alcalde ha sido muy claro En que tanto el tema de los directores como los secretarios es estar de la mano en territorio queremos seguir expandiendo nuestra activación de nuevos alumnos eh tanto para la Ema pero trabajarlos en extensión en las comunas de bucaramanga Sí eso Por una parte segundo el tema de los parques pues es muy conocido el tema del decreto 007 y vamos a integrar a esa estrategia de los parques cultura arte potenciar el tema de turismo tenemos pensado poder tomarnos nuevamente los parques como se hacía antes con cuentería con arte cirquense con música esa es como la visión que tenemos para que la gente se apropie y tenga identidad el día de ayer tuvimos el primer conversatorio de asuntos de Ciudad de parques que lo lideró el instituto de cultura y turismo y trajimos a todos los representantes del barrismo de bucaramanga para sentarnos a hablar con ellos frente a Cómo podemos trabajar Ya ellos digamos todo el tema de de la fortaleza sobre todo que son los que ensayan en el parque de los niños están condicionados a que quieren trabajar de la mano con el instituto de que quieren volver a cuidar los parques y que vamos vamos a hacer una fuerte inversión tanto en el fortalecimiento técnico y académico de la Ema que es muy bueno pero tenemos que entrar a mirar realmente solamente de esos 3000 5000 estudiantes que se han registrado solo se han graduado 48 Sí y eso es un tema que nosotros tenemos que mirar cómo se está haciendo esos currículos a quién le estamos pensando llegar realmente con este tema y qué pasa después de que toman todas las clases en dónde están trabajando Qué están haciendo por qué no trabajan trabajan de la mano con el instituto de cultura y turismo de bucaramanga Por qué no son ellos que están recibiendo toda la formación totalmente gratuita en danza en teatro pues que hagan parte también de esos grupos culturales que necesitamos en fortalecimiento del instituto Entonces es como volver articularnos la desarticulación que tiene el instituto de cultura y turismo en este momento se nota porque la gente en la calle no reconoce al instituto como como como esa esa parte cultural y patrimonial de la ciudad no la reconoce muchos desconocen lo que se hace en el instituto Y eso es lo que nosotros queremos apuntarle entonces hay una línea patrimonial fuerte tenemos unas inversiones y un tema apostándole a los proyectos de patrimonio de la ciudad hay una línea fuerte cultural que es el tema de las bibliotecas tenemos que volver las bibliotecas sí los libros son importantes pero también las tecnologías de la información y las

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página 15 de 65

tendencias del mundo frente al tema de Cómo se lee Entonces tenemos varias apuestas patrimoniales culturales y en el tema de turismo más aún cuando hablamos nosotros acá de la ciudad y de las rutas que se han generado como la ruta de circuito de los orígenes vamos a apuntarle al tema de turismo comunitario nosotros ya tuvimos unas reuniones con Natalia bayona que es santanderiana además y que es ahorita la directiva de más alto nivel de la Organización Mundial del turismo para Cómo nos hacemos en estrategia internacional para que tanto la feria de bucaramanga esté en un panorama nacional e internacional nosotros queremos llegar a anato a vender nuestra feria anato es ahorita el 27 de febrero y lo que nosotros queremos es que no solamente sea una feria para el área metropolitana y para los bumangueses sino que a nivel nacional se conozca y se pueda programar los extranjeros para que vivan una experiencia de cultura y tradición en nuestra ciudad más o menos eso es lo que podemos ir visionando que va a pasar Pero obviamente todo basado en un tema de seguridad competitividad y sostenibilidad y la seguridad nos no solamente vista desde el tema de la policía y el ejército porque Claro que sí son supremamente importantes para nosotros sino la seguridad vista desde un punto más integral humano cultural y finalmente en términos que lo puedo expresar ya estamos trabajando con la policía de turismo para que ellos sean nuestro agregado fundamental hay 42 policías de turismo en toda el área metropolitana son muy poquitos pero no se sabe lo que ellos hacen y ellos hacen un proceso de fortalecimiento de vigías de patrimonio hacen un fortalecimiento de rutas turísticas y nos toca trabajar de la mano de ellos para que nuestros turistas lleguen y se sientan seguros en nuestra ciudad Muchas gracias

**PRESIDENTE** muchas gracias doctora se abren la intervenciones de los honorables concejales tiene la palabra el honorable concejal Andrés Díaz

**ANDRES DIAZ** Buenos días compañeros Buenos días secretaria maílin eh conozco el trabajo de la de mailín Tatiana fui parte de la mesa departamental lgbti en el departamento de Santander el trabajo que hizo como secretaria de cultura y turismo del departamento fue impecable ya que tuvo una iniciativa que que fue Santander es una nota donde abarcó toda la cultura en Santander y fue algo de de inclusión y fue súper chévere aparte yo Quiero felicitar porque en en tu tu legado como secretaria trajiste un congreso a Santander un congreso que ayudó mucho al departamento en la parte cultural y del turismo Y eso hoy e no se volvió a ver después de que dejaste la secretaria de cultura y turismo Mailin yo quisiera que volviéramos a reactivar en los parques de bucaramanga que ya era cultura durante muchos años cuando fue cuando iban los

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página 16 de 65

cuenteros hoy por hoy en bucaramanga Y ustedes compañeros saben que que bucaramanga los fines de semana es para compartir en familia pero la cultura se acabó ya no tenemos espacios donde poder compartir con nuestras familias y si los hay vamos un fin de semana o vamos el otro ya se acabó nosotros necesitamos tanto el teatro de Santander poder ver programaciones diarias o en los fines de semanas en el en el cual podemos ir con las familias el centro cultural del oriente sabemos que allá están toda la parte cultural de bucaramanga Y hoy por hoy Pues sería chévere que las mismas familias pudieran ver qué es lo que están haciendo diariamente los muchachos en la parte cultural la feria de bucaramanga bueno bucaramanga sabemos que tiene la parte de gastronomía muy buena Sí pero mira nosotros necesitamos y yo sé que tú vas a hacer ese trabajo impecable mailin y es de internacionalizar la feria de bucaramanga sí no solamente es la parte de gastronomía de los parques no bucaramanga tiene mucho más y tiene mucho más para demostrar en el departamento y en el mundo Sí hoy quiero también decirte que en la parte de turismo estábamos hablando que días Aquí en la sesión que los vuelos a Estados Unidos directamente ya se acabaron Yo sé que en tus manos está también poder volver a tener esa parte de de de tener vuelos directos a Estados Unidos Porque necesitamos el turismo en bucaramanga bucaramanga ahorita hoy por hoy es la ciudad de los parques tiene un minuto honorable concejal hoy por hoy es la ciudad de los parques sabemos que los estamos adecuando los estamos arreglando pero necesitamos que bucaramanga surja más hoy por hoy por qué decimos que mira las ferias de de blancos y negros es es internacional porque lo hicieron internacional y tiene su su su enfoque y tiene su su proyección mailin Yo sé que vas a hacer las cosas super bien conozco tu trabajo sé que me gusta me gusta que que esta esta alcaldía tenga a las mujeres con como liderando estos procesos Sí porque de una u otra forma sabemos que hay mucho machismo y eso es lo que hay que empezar a acabar en bucaramanga el machismo que hay y las mujeres de una u otra forma van a traer mucho más Progreso a nuestra ciudad Muchas gracias

**PRESIDENTE** muchas gracias honorable concejal tiene la palabra el honorable concejal Gustavo ardila

**GUSTAVO ARDILA** gracias presidente saludo nuevamente a los honorables concejales a la doctora marily Tatiana que en su hoja de vi en su trayectoria laboral ha demostrado tener todas las capacidades igual que para el equipo que la acompaña bienvenidos básicamente me preocupa cuando cuando la doctora habla sobre las 40 personas que están en la biblioteca Gabriel turbay que como personas es el patrimonio histórico y la memoria histórica que ellos tienen creo que si mal no te entendí creo no ojalá no me no me vaya a equivocar pero como



<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página 17 de 65

que se está desperdiciando ese capital humano Okay entonces llamo la atención en el informe lo menciona claramente de que es un capital humano histórico y de la memoria que tiene Bucaramanga ahí y la experiencia cuando de pronto es ese capital humano es relegado por de pronto por me imagino que por contratistas que esas personas que llevan tantos años allá trabajando se sienten como acorraladas arrinconadas o a la vez se sentirán un poquito eh replegadas ese espacio lo abres tú sí ese espacio de la dignificación laboral de ellos haces tú ese en el primer tema segundo lo de Ema me parece una actividad una escuela municipal de artes que debe ser bastante bastante fortalecida sí si se puede ampliar en el tema presupuestal mejor estas funciones con presupuesto sí otro tema importante es la articulación con la oficina de asuntos internacionales y qué días que venía la directora notamos de que ella de pronto tiene su buena intención y pero los recursos no los tiene Y como decía el honorable concejal Andrés Díaz eh el haber perdido por ejemplo el vuelo directo pues para muchos dirá que es que eso no implica eso implica mucho es solo hecho de estar usted en un aeropuerto internacional y ver en el en la sala de embarque Bucaramanga algo debe llamar la atención Bucaramanga para muchos es desconocido Bucaramanga entonces Esas rutas turísticas de de Bucaramanga tú que tienes la experiencia en lo departamental y y ahora en lo municipal pues hay que enlazar absolutamente hacer todos los esfuerzos bien sea por parte del que debe hacer el alcalde municipal que debe hacer el señor gobernador pero que debe hacer también apoyado a nivel nacional Si queremos como dice el presidente actual eh Colombia potencia Mundial de la vida la día se mueve con las personas sobre todo y las personas que no conocen nuestro territorio entonces Esas rutas turísticas Ahorita hay que amarrarla mucho un minutico más

**PRESIDENTE** tiene un minuto honorable concejal  
**GUSTAVO ARDILA** Gracias y Y esa sinergia la invitamos a que esa sinergia que haya entre las secretarías de cultura municipal y departamental debe ser absolutamente llevadera Durante este cuatrenio cuando hay esa desconexión entre lo municipal y lo departamental lastimosamente no no funciona no funcionan las cosas y si Llámale la atención doctora que si puede seguir apoyando hay después de casi 20 30 años 20 años creo Santander tuvo la volvió a tener la banda sinfónica departamental Y si esa banda sinfónica departamental el Instituto municipal puede hacer algo para que esos muchachos cada 8 días se presenten en parques en en la en los parques esa colaboración que deben haber por eso llamo tanto el tema de la sinergia entre la secretaría municipal y departamental y

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página 18 de 65

desearle Muchos éxitos en este cuatrenio a usted y a su equipo de colaboradores Muchas gracias

**PRESIDENTE** tiene la palabra el honorable concejal Diego lozado

**DIEGO LOZADO** presidente Muchas gracias nuevamente bienvenida doctora Tatiana conocemos sus capacidades y más que conocemos la ha demostrado usted en los cargos que ha ejercido en la función pública eh adoptada una bumanguesa adoptada con honores sé que es de hija de la capital del sol pero pues recibimos este nombramiento del alcalde Beltrán con cones buena admiración y con buenos ojos quiero dividir mi intervención en dos partes una propositiva y una de unos llamados de atención que tendremos que entrar a revisar desde el Instituto municipal de cultura en en la fase de palme y lo que viene la primera Es sobre el tema de la feria de bucaramanga nosotros la semana pasada teníamos acá a la directora de ofai y necesitamos hacer una gran Cruzada doctora Tatiana con todas las instituciones del orden municipal para que esa feria de bucaramanga se vuelve una marca ciudad es decir así como eh lo expuso el concejal Parra sobre el tema de carnaval de blancos y negros sobre el tema de carnaval de Barranquilla nosotros podamos potencializar nuestra feria de bucaramanga no sobre el chupe ni sobre el guaro sino sobre una oferta cultural que sirva para que esas escuelas artísticas que se van formando año tras año con la aprobación y el apoyo del instituto municipal de cultura pueda hac el escenario internacional para que ella se muestre y hay una propuesta que queremos y vamos a ver si la logramos establecer en el tema del plan de desarrollo y Es sobre el tema de la ruta turística a los corregimientos de la ciudad por ahí está Rosendo líder del corregimiento 2 de bucaramanga la idea es volver esos sitios eh corredores turísticos que permitan atender dos vartientes primero conocer las bellezas naturales que tiene el municipio de bucaramanga los factores de corregimientos y comprarle a nuestra gente del campo en sitio eso va a permitir una inversión va a permitir un dinamismo económico y un apoyo a este sector y la segunda parte pues trataré de resumirla en los siguientes puntos primero sobre el informe quería realizar una pregunta quisiera que me las trasladara por escrito doctora Tatiana y Es sobre los resultados y avances del plan de senal de cultura que insumo se entregó la administración anterior para Pues que eso sea pie de inicio para su gestión a cargo de esta cartera y en el desarrollo en Empalme veía yo eh seis puntos seis metas que fueron reportadas en cero sobre la ejecución Quisiera saber qué información le dieron a ustedes en el empalme sobre Por qué la reportaron el cero Hablamos de una 200 talleres de lectura iniciativas de innovación artística para cadenas de

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página 19 de 65

valor eh adquirir un bien de interés cultural se reportaron el cero y creo que contaban con presupuesto ahí hay un tema de un proyecto de adecuación de la biblioteca Gabriel turbay que habían 400 millones de pesos y no se adelantó en la vigencia anterior también eh Pues sería conocer Esa visión Y esa acción que tienen desde esta posición para que presidente me regala un poco más de tiempo

**PRESIDENTE** tiene un minuto honorable concejal

**DIEGO LOZADO** para conocer las actividades concretas que vamos a desarrollar desde el factor artístico y cultural en el municipio de bucaramanga eh veía yo en el informe que se hablaba de 14 14 acciones de restauración del patrimonio cultural quisiéramos saber cuáles fueron esas porque pues el año pasado yo veía una nota en vanguardia sobre el tema de el busto de Benjamín Herrera en el parque turbay que creo que se encuentra vandalizado y así está también muchos parques en la ciudad de bucaramanga Entonces es recuperar esa cadena cultural histórica de la ciudad de bucaramanga eh Hay unas hay unas rutas hay unas festividades gastronómicas que Se realizaron el año pasado y el cuatrenio pasado para ser más exactos 20 festivales quisiéramos saber qué impacto tuvo esos festivales eh impacto económico impacto cultural Qué valor agregado se le entregó qué seguimiento se le hicieron a esos festivales o fueron inversiones de 80 90 millones que pudieron pudieramos H utilizado en unos apoyos culturales puntuales a cada una de las escuelas artísticas de bucaramanga cierro con un llamado de atención y sobre las convocatorias a los estímulos culturales del año 2023 en la revisión hay varias quejas sobre el tema de las calificaciones sería prudente doctora Tatiana que revisá desde la competencia porque usted recibe un proceso Pues que ya está en etapa de entrega para ver las calificaciones y entrar a compulsar las copias que se requieran las entidades de control para hacer un correcto seguimiento a esas inversiones que se adelantaron de resto pues desearles las mejor de las bendiciones y las gestiones y esperamos mucho los bumangueses de su gestión en la cartera

**PRESIDENTE** tiene la palabra el honorable concejal Luis Avila

**LUIS AVILA** presidente Muchas gracias por el uso de la palabra un cordial saludo para usted para los compañeros para la doctora mailin Tatiana bienvenida a la corporación consejo bucaramanga bienvenida a este reto que su hoja de vida muestra que usted tiene la experiencia tiene el bagaje y el conocimiento para mejorar muchos aspectos que hemos perdido nuestra ciudad que es la cultura y también dar dar a conocer nuestra ciudad tanto a nivel nacional como internacional doctora mailin Yo vengo del periodo

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página <b>20</b> de 65

pasado como dice un compañero Y nosotros abordamos a un grupo de adultos mayor donde cuando usted hablaba con este grupo de adulto mayor que hacían parte de la Ema habían unos testimonios de vida donde incluso una señora prácticamente ella mejora su salud Porque ingresa a la Ema y empieza a pintar y deja sus medicamentos aparte y todo y uno conoce el apartamento de ella y es llena de pinturas cosas que aprendió en la Ema pero resulta que ya finalizando el periodo pasado se cambió la política y ingresan a estos adultos mayores a una a un tema de llamado técnico laboral sí Y pues este grupo de adultos mayor me lo manifestaban ellos son unas personas que ya están más allá del bien que no quieren pues recibir un título yo lo que quieren simplemente pintar Entonces los estaban bloqueando y obviamente como el programa técnico laboral da la oportunidad a gente joven Pues estaba ingresando la gente joven y estábamos renegando de darle ese espacio al adulto mayor Entonces yo sí quiero que usted mire bien ese proceso ese proyecto de técnico laboral sobre todo en el tema del adulto mayor porque es que aquí son las oportunidades para ellos para que ellos se sientan vitales se sientan mejor y les mejore su calidad de vida Yo siempre he dicho de que la Ema es un Diamante y que nosotros no lo hemos experimentado y no lo hemos puesto práctica en práctica en nuestra ciudad Yo pienso que la Ema no tiene que quedarse allá la Ema tiene que salir a los barrios nosotros tenemos que llevar esa oferta institucional de la Ema para que nuestros niños que cuando ya llegan de su colegio Pues que salen a los parques pues hagan algo productivo que puedan hacer deporte pero que el deporte también vaya de la mano con la con la cultura y el y el arte que es algo muy importante en parques de la ciudad donde tenemos sitios entre comillas de lectura pero no se usan un ejemplo el parque de las cigarras el domingo eso es un bacanal completo ese parque de las cigarras donde hay de todo menos cultura menos arte Entonces es ahí donde nosotros podemos empezar a sembrar esto en nuestra ciudad porque realmente nuestra ciudad ha perdido este concepto presidente dos minutos

**PRESIDENTE** tiene un minuto

**LUIS AVILA** Bueno gracias Y entonces para mejorar Estos espacios el tema entonces pues como nada más me queda un minuto doctora voy a a partir el otro pedazo del informe al instituto municipal de cultura nosotros acá Luis Ávila es el autor de un acuerdo municipal que es la carrera de la ciudad bonita una carrera atlética que lo que busca es la reactivación económica en nuestra ciudad y aquí se tiene que haber un trabajo articulado entre el inderbu y el Instituto municipal de cultura Esta carrera está en en con según el acuerdo municipal para el tema de la feria de la ciudad bonita Aunque la hemos hecho una semana después de la feria

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página 21 de 65

por el tema de los conciertos y todo pero qué pasa aquí hay una reactivación económica se llenan los hoteles se llenan los restaurantes porque esto es todo un proceso y eso nos sirve y nos aporta mucho para que nuestra ciudad sea una ciudad conocida y sea una ciudad conocida como en el deporte quiero destacar que por favor encabeza suya reactivemos las ferias pero las ferias de la salud la feria del textil la feria del calzado pero la feria del calzado que abarque a todos los gremios no solamente a los de Asu industrial que es un gremio cerrado y no permite que los otros ingresen también a este tipo de ferias Gracias presidente por el uso de la palabra

**PRESIDENTE** tiene la palabra el honorable concejal José David Cavanzo

**JOSE DAVID CAVANZO** Gracias presidente darle la bienvenida también a la nueva directora deseándole Muchos éxitos en ese rol Yo creo que es que el Instituto municipal de cultura no solamente sea destacada por la gestión cultural sino por la gestión del turismo porque nos hemos quedado en que el Instituto municipal de cultura se nos olvida y turismo y el turismo y como ya lo decían algunos compañeros está la ofai hay otras entidades pero necesitamos ver ese trabajo en equipo y lo destacaba la nueva directora en la agencia de promoción de destino destino Santander que es precisamente la oportunidad para unirnos todas las entidades para promocionar a Bucaramanga Pero como dice También el señor alcalde Bucaramanga no solamente como Bucaramanga hasta el puente Provenza Bucaramanga hasta Colorados o más adelante hasta Bijagual sino realmente Una Bucaramanga metropolitana una Bucaramanga región es importante pensar en los recursos para la tercera fase de nuevo mundo en ese sentido si trabajamos articulados logramos que ese centro de convenciones realmente pueda tener esa potencia Esa visión que nos ayude a traer más eventos que nos van a reactivar la economía y generan un flujo económico para todas las cadenas productivas de la ciudad y otro tema que yo sé que lo vamos a hablar todos y ya lo han dicho la Ema la escuela municipal de artes que fue creada por acuerdo municipal en el año 2009 pues es fundamental es clave que la tengamos funcionando pero no solamente poder Mostrar cuántos niños sino Cuánto duran Cuánto duran Cuál es la duración en el tiempo si se están graduando por qué no se están graduando lo decía el concejal Ávila mi compañero de bancada también con los adultos mayores y así tener mayor oferta pero sobre todo también trabajar en equipo con el centro cultural del oriente porque yo creo que es importante que el centro cultural no solo sea el sitio donde van los estudiantes a recibir las clases sino que también sea el sitio donde podamos tener esa oferta cultural donde podamos está la ludoteca está el museo batalla de palo

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página <b>22</b> de 65

negro necesitamos que más niños puedan asistir y sean beneficiados de la escuela municipal de artes Y por supuesto también pensar en esa descentralización la administración tiene muchos y inmuebles alrededor de la ciudad como la casa de Justicia donde alguna vez intentamos llevar la escuela municipal de artes para que los niños de la comuna uno y dos también puedan asistir a sus clases Pero además de eso es fundamental que los docentes tengan sus sus contratos desde principio de año porque estamos perdiendo casi TR meses del inicio de año y los niños sí empiezan a reclamar que ya quieren estar recibiendo y se vuelve una presión que es innecesaria hay que ver cómo logramos agilizar eso Y por último eh también fundamental teatro Santander Yo creo que es hora que este consejo municipal también piense en un acuerdo para poder garantizarle unos recursos de operación y que no dependa de la voluntad política de la administración de turno sino que siempre porque ese es ese es digamos que un eje cultural de la ciudad y antes de que se me acabe el tiempo un minuto más presidente para para redondear la la la el tema del del teatro Santander garantizándole los recursos para el funcionamiento básico podemos tener una agenda y y teniendo esa agenda también podemos atraer más cultura más inversión más turismo generarle desarrollo a la ciudad y el teatro Santander también con con la fundación Buscar más recursos para que la agenda sea permanente porque a veces también nos demoramos entre los temas operativos y administrativos con los recursos de balance y buscando la plata y finalmente estamos trasladándolos recursos al teatro casi después de mitad de año y la agenda cultural sí se nos para Y eso también para lo que yo insisto de promover a bucaramanga y que el Instituto municipal de cultura no se nos olvide instituto municipal de cultura y turismo Así que bienvenida y con su labor desde el instituto y con su experiencia desde la gobernación de Santander sé que esa otra parte del turismo la vamos a poder implementar y la vamos a poder catapultar bastante Muchas gracias **PRESIDENTE** tiene la palabra el honorable concejal Óscar Díaz

**OSCAR DIAZ** Gracias presidente doctora Tatiana nuevamente bienvenida a este a este este cargo y así como lo decían algunos compañeros el concejal Andrés sabemos que cuenta usted con toda el potencial para sacar esto esto adelante si bien la administración anterior creo que no dejó nada como decía un concejal me escribía Qué días no dejaron ni para ellos no dejó nada sabemos que esto es un nuevo comienzo y de la Administración anterior vamos a hacer borrón y comienza la cuenta nueva y yo sé que hay muchos muchas personas pendientes de lo que la administración de jaime Andrés Beltrán con gente capacitada como usted vamos a lograr

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página <b>23</b> de 65

Así que nuevamente bienvenida Qué días pudimos recorrer el parque de los niños y fue una experiencia muy bonita lo que pudimos lo que logramos hablar lo que logramos ponernos en en sintonía para el trabajo nuevamente ponerle a la orden este espacio ponerme como concejal a la orden suya en lo que yo le pueda servir con muchísimo gusto vamos vamos a hacerlo y yo sé que vamos a sacarle fruto a esto y bucaramanga los bumangueses van a ser los más beneficiados de este trabajo que podamos hacer desde acá junto con ustedes Así que bienvenida y muchas gracias

**PRESDENTE** tiene la palabra El honorable concejal Nelson mantilla

**NELSON MANTILLA** Gracias presidente bueno compañeros eh Dora mailin Tatiana mucho gusto concejal Nelson mantilla mire que bonito es conocer concejales el llevo gracias a dos periodos consecutivos en el consejo de la ciudad y este el tercero gracias a la elección Popular de los sectores y la ciudadanía cuando llegué la primer vez a este consejo hubo un un exalcalde Rodolfo Hernández con el que tuve muchas diferencias sin embargo debo reconocer acá que hizo una inversión multimillonaria del presupuesto que pagan los bumangueses de sus impuestos en la estructura adecuación física del edificio donde funciona hoy el instituto de cultura es incluso yo lo criticaba concejales porque es que la educación no se puede detener dentro de paredes bonitas hermosas para mí siempre he dicho que y espero y quisiera que el alcalde Jaime Andrés Beltrán es compañero del Consejo de bucaramanga que estaba sentado aquí el periodo pasado y que estuvimos en el periodo de Rodolfo Hernández que Rodolfo Hernández nunca escuchaba a los concejales hoy sí el llamado es cuánto deseáramos que la cultura hiciera extramural en los corregimientos en las veredas en los barrios populares que sacá la cultura como dice el concejal Andrés Qué bonito llegar al corregimiento uno y se planteaba algún día si Dios quiere de pronto las bangueses alguno de nosotros nos de la oportunidad de ser alcaldes también por ejemplo mi sueño sería comprar unidades móviles para llevarlas cultura danza tamboras porque es que hoy en día para llevar una presentación artística y cultural todo hay que contratarlo y sale super costoso pero si el municipio comprase esas unidades adaptadas que tuviesen tarima que tuviesen sonido para poder llevar los artistas y las presentaciones concejales cuánto impactaría presentación hermosa de una de de las danzas de la música de cuerda pero resulta que los niños y niñas de los sectores humildes Y los jóvenes no tienen ni para el transporte ni siquiera para ir al parque de los niños donde es la biblioteca turbay y hay que decirlo porque así son las cosas el tema de la Ema espectacular doctora espectacular la Ema pero es difícil que los

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página <b>24</b> de 65

niños y niñas de los estratos humildes cuyos papás escasamente tienen para la manutención tengan parales para el transporte para ir a la Ema Entonces es el lado que les hago concejales esto lo construimos entre todos si en el plan de desarrollo concejal o concejales y le solicito semos respetuosamente al alcalde Beltrán un minuto Sí señor presidente el tran que tuviese en cuenta de comprar unas dos unidades o unos dos transportes dotados así como es el bibliobus si el bibliobus existe Por qué no existe y no compramos dos unidades para llevar el arte y la cultura y la educación y el amor a la al arte como es pero si lo podemos llevar a los sectores humildes de esta ciudad de comunas y corregimientos humildes Muchas gracias desearle éxitos directora desearle éxitos porque hay una cosa compañeros que se olvida la administración pasada tuvo dos años de pandemia hizo una feria la feria de Bucaramanga que Rodolfo Hernández la acabó pero la hizo y esa feria trajo reactivación económica porque las ferias bien hechas traen Progreso activan la economía activan los restaurantes la temas hotelero Entonces no todo fue malo Gracias presidente

**PRESIDENTE** bueno tiene la palabra la honorable concejala Daniela Torres

**DANIELA TORRES** Gracias eh doctora mailin felicitarte eh por este logro obtenido es digamos que un orgullo muy grande que una mujer más esté liderando eh un espacio de incidencia para la ciudad y una vez más una mujer este liderando el sector de cultura de nuestra ciudad entonces felicitarte sabemos que lo vas a hacer de la mejor manera porque tienes la experiencia para hacerlo y conozco tu gestión desde la secretaría de cultura y turismo en gobierno de Didier y sabemos que lo hiciste de la mejor manera así que los mejores de los éxitos y estoy segura que eres consciente que el sector turismo es el sector eh donde menos presupuesto y recursos se obtiene Así que tu gestión eh estos años son es supremamente clave Bueno tengo algunas intervenciones con respecto al tema de turismo con respecto a la feria bonita como mis compañeros lo han hecho con respecto al arte urbano con respecto a la emisora cultural y también con respecto a un tema de cultura ciudadana empezando con el tema de turismo me gustaría conocer Cuántos proyectos quedaron radicados en la administración anterior en el fondo Nacional de turismo en el informe se presentan digamos que eh algunas ruedas de negocio algunos eventos de talla internacional nacional eh pero se desconoce el resultado es decir no vemos de pronto como un seguimiento a cuál fue la eficacia de cada una de esas ruedas de negocio en tema turismo Cuántos negocios se finiquitaron Cuántas nuevas personas llegaron a la la ciudad de Bucaramanga Entonces es importante hacer ese seguimiento y que no quede solamente citado eh en el



<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página <b>25</b> de 65

informe sino decir específicamente Cuáles fueron los resultados obtenidos con respecto a la feria bonita eh se abre un panorama muy grande y es todos mencionamos la feria y sabemos que la feria desconoce la identidad de bucaramanga Pero la pregunta es cuál es la identidad de bucaramanga es la pregunta más difícil de todas porque estoy segura que le hago esta pregunta a muchas personas no saben qué responderme somos una ciudad que Recoge culturalmente a todas las provincias es decir somos multiculturales Entonces e de pronto nos quedamos y rescatamos eh bucaramanga la ciudad bonita bucaramanga la ciudad de los parques bucaramanga la ciudad cordial la ciudad universitaria pero nunca destacamos la verdadera esencia de bucaramanga y es bucaramanga es la ciudad del emprendimiento y la cuna más grande de emprendedores que hay es la ciudad donde gremios importantes de talla nacional internacional han salido adelante y tú más que nadie lo sabes es gremio del calzado de la joyería de la marroquinería del cuero de la moda infantil entre otros gremios que de pronto no han sido como reconocidos a través de estas ferias y creo que eso es como la petición más grande un minuto más

**PRESIDENTE** un minuto honorable concejal

**DANIELA TORRES** Dios mío cultura ciudadana debe ser un eje transversal completamente en todos los entes descentralizados no puede ser aislado debe haber una coordinación y el Instituto municipal de cultura y turismo Debe ser ese articulador con todos con respecto a este tema de que es el que más me preocupa eh sabemos que hay una evolución sociocultural sabemos que digamos la Constitución respalda eh digamos las propuestas culturales

tradicionales pero también debe respaldar las nuevas con respecto a las dinámicas cambiantes de nuestra sociedad y y de nuestra gente Así que quiero hacer mención de esta cultura nueva que se está dando y es la cultura hip hop tengo entendido que hay un acuerdo municipal que respalda uno de los elementos de esa cultura Hip hop que es el arte urbano gráfico bajo el acuerdo 018 del 2016 Pero quiero dejar en claro que cultura hip hop no es solo arte urbano gráfico hay cuatro elementos que debemos tener en cuenta y ustedes como concejales también lo deben saber y conocer esto no solamente es un tema de Estados Unidos acá también se presentan en los parques por favor este tema es supremamente importante Déjenme por favor hablar del arte urbano eh con respecto a a esta nueva cultura que tiene que ver con tema de DJ con tema de break dance el tema de freestyle que es rap o MC conocido y el tema de graffiti Sí muralismo entonces eh importantísimo que desde el Instituto municipal de cultura y turismo se respalden cada uno de los cuatro elementos no solo solamente uno de ellos quiero hacer énfasis en que no

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página <b>26</b> de 65

solo sea un respaldo de papel sino también que sean incluidos en espacios como el consejo municipal de cultura y también sean incluidos en el plan de desarrollo para reconocer su importancia en este panorama cultural eh Hay un tema con el freestyle Y es que no sé si conozcan que ahorita se está dando un un tema sociocultural en los parques y es que los jóvenes hay una cantidad de jóvenes saliendo a los parques jóvenes que están en alto riesgo expuestos eh donde ellos exponen sus sentimientos y sus expresiones artísticas e Ya casi termino exponen sus sentimientos y expresiones artísticas a través de batallas de improvisación de rap Qué pasa hay un estigma con este tema de freestyle o rap o MC conocido a nivel internacional ellos requieren el apoyo y acompañamiento no solo con tema físico no solo con tema eh de artístico sino también un tema mental Sí ellos son jóvenes que sufren de depresión eh jóvenes que sufren de drogadicción y pues realmente no encuentran un respaldo desde lo público yo sí quisiera hacerte

una petición muy especial con este tema del freestyle eh Son jóvenes que sueñan al igual que todos con profesionalizar eh el tema de espere señor presidente por favor ya voy a terminar un segundo es que honorable concejala pues ahí tenemos para tener igualdad con todos los hes concejales entonces pues brindar ese acompañamiento que se requiere en la búsqueda de profesionalizar este tema digamos que la petición más grande es que el Instituto municipal de cultura debe proyectarse para poder dignificar cada uno de esas de esos artistas espacios que busquen capacitar y profesionalizar no solamente como técnicos a cada uno de los artistas que esto quede plasmado el plan de desarrollo porque esto esos artistas solo cuentan con organizaciones privadas y quiero hacer mención de la liga de freestyle que es un tema netamente privado que ha sacado adelante personas que por vocación social quieren ayudar a estos jóvenes se llama el máster bga quiero poner eh aquí en el consejo de bucaramanga en conocimiento de la liga de freestyle que es la primera liga de freestyle e en bucaramanga que no ha sido apoyada por lo público y ojalá desde el Instituto municipal de cultura lo puedas hacer y el otro tema es con el tema de la emisora cultural y es Es que la gente los bangueses queremos contenido cultural en esa emisora antes se llamaba Luis Carlos galan sarmiento luego la cultural y empezó a ser una emisora crossover una emisora comercial netamente que no cumple todos los parámetros culturales el año pasado se contrataron 11 personas que realmente no vemos los resultados de un contenido eh digno de de cultura Entonces sí De pronto devolverle esa dignidad cultural a lo que era la emisora Y por último Bueno me quedaron muchos temas porque este tema de cultura me apasiona eh Quisiera

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página 27 de 65

tener más tiempo pero sí me gustaría De pronto cuando terminen las intervenciones de los concejales eh declarar e solicitar sesión informal para que el ciudadano Javier Núñez pueda hablar con respecto a la mesa de arte Urbano Muchísimas gracias

**PRESIDENTE** honorables concejales para lograr la igualdad por favor les pido respetemos el tiempo que les da la mesa directiva y para poder tener el uso de la palabra seguimos con el honorable concejal Henry gamboa

**HENRY GAMBOA** doctora mailin de nuevo bienvenida acá al consejo bucamanga eh contarles soy de provincia soy de Bolívar Santander músico tople requinto desde los 5 años hago parte de una agrupación folklórica Es de familia pues me interesa mucho el tema de cultura y me parece muy importantes temas que han tocado aquí mis compañeros uno aquí el honorable Gustavo que decía que aprovechamiento del capital humano que tiene el Instituto muy importante ese tema otro tema importante como folklorista eh sé que la feria de de bucamanga es una una ventana muy importante pero se le da un espacio a las colonias pero solamente ha sido un espacio gastronómico no ha sido un espacio cultural sé que de las provincias hay muchos grupos musicales que que eh quisieran tener como esa ventana de estar acá en la feria de presentarse de exponer su sus talentos culturales que sería muy bueno que se tuvieran en cuenta acá en la feria bonita sí que no solo sea eh una feria para unos pocos sino que sea para todos para las provincias otro tema importante que que quiero tocar es que Eh así como dicen mis compañeros tenemos que llegar a los barrios tenemos que llegar con con cultura a los barrios y que no solo bucamanga sea hasta la virgen y sea hasta provencia necesitamos que bucamanga sea sea así como nuestro alcalde en campaña dijo que bucamanga tenía que ser hasta Hasta barichara hasta topocoro tenemos que ser que que expandir el turismo de bucamanga que bucamanga sea para el mundo Sí porque sé que el turismo en en otras partes de de de aquí de Colombia y de del mundo el turismo es una fuente de empleo muy importante si promovemos la creación de cooperativas que que impulsen aquí el turismo en bucamanga créame que que que generaremos mucho mucho mucho empleo y una pregunta eh que le quiero hacer doctora es qué viene para el Instituto en este 2024 qué meta se tiene Cuál es la propuesta a este 2024 y en qué podemos ayudar acá desde el consejo a aquí a este instituto porque pues es uno de las de las partes más fundamentales de de aquí de nuestro municipio eh otro tema que en la presentación de del video que hicieron de del rendición de cuentas por decirlo así del periodo pasado así como decía nuestro concejal Ávila no vi mucho incluido al adulto mayor es importante que incluyamos al adulto mayor

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página <b>28</b> de 65

porque eh es un es un grupo muy importante que les ayudaría con salud con Salud Mental con Independencia eh se que hay muchos grupos de adultos mayor tiene un minuto eh sé que hay muchos grupos de adulto mayor que tienen unos talentos formidables Y eso nos ayudaría también a que a a incentivar a nuestros a nuestros adultos mayores a que sean útiles en esta sociedad que se sientan útiles que se sientan útiles entonces esa petición doctora conmigo cuente eh como folclorista como folclorista verdad que en algunos temas les puedo aar Muchas gracias

**PRESIDENTE** tiene la palabra el honorable concejal Óscar Arenas

**OSCAR ARENAS** Muy buenos días mi doctora Tatiana Espero que te encuentres bien Bueno realmente yo quiero hacerte un puntico un tema puntual porque ya mis compañeros realmente han profundizado el tema y es ahorita se habla mucho de la seguridad se habla de que vamos a tener en los diferentes parques policías se habla de que vamos a a tener gestores de seguridad en los diferentes parques pero a mí me gustaría muchísimo que tuviéramos gestores culturales que en los parques cuando nosotros estemos en familia cuando estemos con nuestros hijos con nuestras mascotas realmente se vea la cultura porque es que hoy en Santander y principalmente en Bucaramanga ya no se siente la cultura como antiguamente nosotros la anábase que íbamos a algún sitio en el cual realmente nosotros sentíamos nuestra cultura propia que realmente nosotros sentíamos que que se nos salía el alma el corazón y realmente eso ya no está sucediendo hoy en Bucaramanga y por eso mi único punto importante es volvamos a crear los gestores culturales que cuando nosotros lleguemos a un parque tengamos algo que ver que revisar que analizar y también hagámoslo por temas culturales y también turísticos Y por qué Por temas turísticos Porque lastimosamente ahorita cuando viene un un extranjero hasta un amigo de una ciudad como Medellín como Barranquilla no hay nada que mostrarle no hay nada que mostrarle por qué porque realmente la administración pública no está divulgando lo que realmente Bucaramanga es y hace pocos días el concejal Diego Lozada hacía énfasis en la comuna 14 y en la comuna 14 hay muchas experiencias para desarrollar y para hacer culturalmente pero la gente no conoce y no sabe porque la administración pública no es capaz de publicitarla no es capaz de colocar a Bucaramanga en el ojo nacional porque así me lo decía un amigo del gobierno nacional donde decían es que Bucaramanga ya no se siente Bucaramanga ya realmente nosotros no la notamos y por eso Pues nadie quiere venir a Bucaramanga queremos que eso cambie y la única manera de lograrlo es invirtiéndole cultura y por eso ese es un gran reto que tú tienes sé que tienes todas las capacidades y

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página <b>29</b> de 65

solo es el único punto en el cual quiero hacer énfasis necesitamos invertirle a la cultura necesitamos que cada uno de nosotros empecemos a sentir que bucaramanga tiene cultura que bucaramanga realmente está volviendo a nacer y que no somos la ciudad donde solamente echan guar Porque lastimosamente un alcalde hizo énfasis solamente en eso un abrazo y que Dios te bendiga

**PRESIDENTE** tiene la palabra el honorable concejal Camilo macha

**CAMILO MACHADO** eh bienvenida Doctora del Consejo de bucaramanga eh Qué bueno tenerla en este lugar hay varios puntos que quería tocar el primero es Tenemos una gran oportunidad de generar una una cultura en torno al respeto y el cuidado de los animales y con mucha tristeza tengo que decir que eh en el informe 656 páginas más o menos que que trae Pues nos damos cuenta que la administración pasada o por lo menos el instituto de cultura no hizo nada por fortalecer la cultura en el respeto y cuidado por la protección y el bienestar animal y ahí Tenemos una gran oportunidad uno en temas de animales domésticos sí constantemente vemos Que nuestro vecino eh o vemos distintos casos en la calle de maltrato animal y esto pasa también uno porque las sanciones no son efectivas porque bueno la infraestructura es eh ineficiente o insuficiente pero sobre todo porque la gente no tiene esta cultura del respeto por los animales y en cuanto a la fauna Silvestre tenemos grandes digamos eh escenarios en los que podríamos promover esta cultura el parque Enrique viescas por ejemplo o más conocido como parque de los perros allí hay ñeques hay zariguellas hay avistamiento de aves de distintas eh digamos de distintos tipos y podríamos aprovechar este escenario ambiental para generar mayor cultura en ese sentido también el parque la flora tiene fauna Silvestre albergada allí un poco escuchado la intervención del anterior compañero Qué chévere gestores culturales que para las personas que vayan ahí tengan esa experiencia cultural y aprendamos a respetar también los otros seres que nos rodean aún siendo distintos a nosotros Porque por ejemplo en el caso de las zarigüellas tan perseguidas tan maltratadas tan estigmatizadas por su aspecto en muchas ocasiones Eh pues se termina es matándolas y atentando contra su bienestar pero podríamos también contar los beneficios que nos trae al ecosistema tener este tipo de especies y cuidarlas Y preservarlas eh otro punto que quería tocar Es que la intolerancia es muy palpable en las vías y en las calles de nuestra ciudad o sea hay riñas todo el tiempo por cosas que de verdad podrían evitarse y creo que ahí podríamos implementar plan de choque de cultura Ciudadana de Sada convivencia entre nosotros porque finalmente Eh pues cohabitamos las calles de la ciudad y a veces por esas eh expresiones de intolerancia se pasa mayores incluso hay muertes riñas

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página 30 de 65

o lesionados cuando se puede evitar creo que esta intolerancia exacerbada se puede ir comenzando a reducir si hacemos planes serios en ese sentido el punto que tocaba también mi compañera Daniela me parece importantísimo los jóvenes hoy se manifiestan culturalmente con diversas expresiones muchas de ellas por ser tan nuevas están siendo estigmatizadas presidente

**PRESIDENTE** Tiene un minuto consejal

**CAMILO MACHADO** están siendo estigmatizadas y yo sí creo que deberíamos comenzar a contar a la ciudad los beneficios de que de que Comencemos a ofrecerle una oferta institucional a estos jóvenes Cómo podemos sacarlos por ejemplo en el caso del freestyle ellos hacen Eh competencias organizadas hay competencias internacionales nacionales digamos que allí podríamos incentivarlos Y de pronto que el instituto de cultura revise eh Cómo pueden acceder de pronto estos escenarios de competencia que tengan más apoyo porque realmente lo hacen con las uñas lo hacen solos lo hacen aislados y al margen de cualquier tipo de apoyo por parte del Estado finalmente Eh Pues nada quiero desearle lo mejor en este paso por la por el Instituto creo que como lo decía también el compañero y se lo decía queas a a ofai eh Qué importante Resaltar también las expresiones que han tenido explora bga en la comuna 14 por ejemplo que es toda una experiencia cultural y ambiental que además nos permite reconstruir el tejido social y brindarle a los jóvenes de esta comuna otro tipo digamos de alternativas para que puedan desarrollarse y Asimismo a las personas de toda la ciudad que puedan ir cambiando esa mirada hacia los jóvenes de esta comuna Muchas gracias directora

**PRESIDENTE** tiene la palabra el honorable concejal Carlos Parra

**CARLOS PARRA** Gracias presidente bueno para para ir tratando digamos en orden distintos asuntos el primero voy a hacer referencia a lo que han tratado mis compañeros en cuanto a la cultura hip-hop el arte urbano yo conocí esto porque el periodo pasado trabajé en este tema y esto se rige por el acuerdo 029 del 2017 que establece cómo se conforma la mesa de Y esa se llama Mesa de arte urbano gráfico que establece un delegado de la comunidad eh digamos del grafiti Pero creo que es pertinente el cambio que sugiere mi compañera Entonces en ese sentido lo bueno es que es competencia nuestra entonces radiquero de acuerdo en ese proyecto de acuerdo se modifica se incluyen las distintas líneas se actualiza Además porque ese acuerdo pues tiene una visión ya de hace algunos años que tiene algunos conceptos de hace algunos años y se puede hacer digamos con completa viabilidad Pero lo podemos hacer nosotros lo segundo Pues yo estoy aquí también defendiendo una visión de ciudad que la idea digamos

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página <b>31</b> de 65

de la Democracia Es que complemente la visión de Ciudad de Quien ganó la alcaldía y quiero ponerCuál es mi visión en cuanto a la cultura y los retos que tenemos en ella imprimir valor al patrimonio humang esa para mí es la clave y cuando hablo imprimir valor al patrimonio no solo me refiero a nuestros edificios históricos que sí Cárdenas por ejemplo regaló la casa y este consejo lo aprobó de Adelina Cárdenas Rey es una locura enfrente del Parque Bolívar esa casa se la regaló al a la rama judicial y no les importó Bueno un montón de cosas de falta de valor del patrimonio Pero además el patrimonio barrial el patrimonio que está en las morcillas del girardot yo por ejemplo esta semana la gente me contaba dónde hay los mejores helados de Palito pues allá donde vive el señor en el barrio colorados están los helados de Palito que todo el mundo recomienda el patrimonio inmaterial barrial que si se le imprime valor es la clave de proyectos como el que aquí exaltan mucho de de la comuna 13 pero si no se hace ese elemento de imprimirle valor es solo una mala copia es solo una digamos una emulación pero si nosotros logramos identificar los elementos por ejemplo que ahorita que hablaban de la comuna cuatro Que a toda la escarpa le dan identidad que son barrios llenos de identidad de historias donde están las personas primeras personas que poblaron que tomaron fotografías que un montón de historias Bueno si nosotros logramos encontrar esas identidades desatamos muchísimos cambios uno en la proyección de bucaramanga ante el mundo pero otro por ejemplo en lo que estaban contando en torno a la feria Yo trabajé en un proyecto para darle identidad a la feria pero que no fuera ni el concejo ni el alcalde del que lo hiciera sino un consejo integrado por las distintas mesas de cultura de teatro también de historia para que en ese consejo se debatía un minuto honorable consejal para que en ese consejo se debatiera la identidad a largo plazo de la feria de bucaramanga eso es un proyecto de acuerdo que fue aprobado aquí en primer debate no alcanzó ser aprobado al final fue aprobado incluso por el Instituto municipal de cultura en el proyecto Incluso le ponen al instituto municipal de cultura la obligación de hacer una narrativa histórica de la feria de bucaramanga cuando se hacía en el barrio la feria cuando se movió cuando Dejó de ser Ganadera pero que tenga estabilidad porque el elemento que tiene la carnaval de blancos y negros feria de manizales es es estabilidad en el tiempo una narrativa que se mantiene ustedes vieron en el video La carroza de las cumbias esa es una carroza que lleva un año andando pero ustedes no ven eso en el carnaval de Barranquilla donde los personajes del carnaval de Barranquilla se mantienen históricamente por 50 años Ese es el elemento que falta en nuestra feria y es que cambia de manera variable su

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página <b>32</b> de 65

identidad conforme cambian los gobiernos Y eso lo tenemos que cambiar y tenemos que darle estabilidad a la feria y pues ese gobierno tiene esta posibilidad otro tema es otro tema es la marca de Ciudad yo ya lo traté con la oficina de asuntos internacionales quiero retomar el gobierno de Rodolfo Hernández hizo una inversión que llegó casi a los 5000 millones de pesos en gasto en una marca que se llamaba BGA activa a Rodolfo digamos le quedó eso se le hizo Empalme a Cárdenas Cárdenas arrancando el gobierno con unos asesores se le ocurrió que era buena idea cambiarlo por bga cityon nosotros hicimos el debate acá se frenó bga cityon Pero lo malo es que no se invirtió nada en marca territorial en este tiempo entonces lo que yo les estoy pidiendo es no vuelvan a comenzar retomen lo que ya estaba y por lo que ya estaba hablo de la superintendencia industria y comercio que tiene registro marcario de todo lo que se imprimió de todos los estudios que se hicieron pero en especial que esa era una marca Metropolitana no municipal que es muy distinto Porque si nosotros hablamos de vgat activa pues hablamos también de FloridaBlanca giron y piedecuesta eso es clave entonces Esos son los elementos que pues que quiero poner acá y digamos para poner este Muchas gracias

**PRESIDENTE** muchas gracias el honorable concejal Jorge Flores tiene la palabra

**JORGE FLOREZ** Muchísimas gracias presidente darle la bienvenida a la directora mageline Tatiana Jaramillo básicamente yo no quiero como extenderme mucho simplemente le quiero señalar lo de la Ema que creo que tuvo una muy buena cobertura Un aumento de los estudiantes pero acá Hay un problema y es que un niño por decir algo del barrio bavaria 2 llevarlo todos los sábados al instituto municipal o a otro lugar del centro de la ciudad para que vea clases seguramente el papito y la mamita le va a decir mijo hijo yo no tengo cómo llevarlo no vaya por allá y lo saca de de la Ema nosotros lo que planteamos es que efectivamente la Ema se mantenga pero que permita que se se haga un sistema artístico y si se quiere musical para que se des centralice especialmente en las comunas más periféricas y en el sector rural la formación nosotros planteamos que en el plan de desarrollo por ejemplo se debe hacer el sistema de la orquesta filarmónica de bucaramanga que se puede construir por comunas Y eso lo hemos venido planteando pero por los celos de los directores de que es que si esa Orquesta no la controla la Ema y no puedo mostrar yo el rédito de que esto lo hizo la Ema Entonces mejor que no se haga y lo han desmontado entonces acá se hizo algunos escenarios y se tuvo formación en la comuna uno en la comuna dos pero estaba Ernesto eh eh Rueda creo que era el apellido y le dio celos porque fue este el secretario de desarrollo precisamente el



<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página <b>33</b> de 65

que adelantó eso por otro lado cuando eso estaba Jorge Figueroa clausen secretario de desarrollo y al director le dio celos que se pusiera con temas de cultura y le dijo al alcalde Monte es vaina y acabó con la formación de la filarmónica que se estaba haciendo por comunas pero creo que para bucaramanga tener esa formación musical es importante y nos podría conectar con el mundo nos podría permitir unirnos a un sistema de orquesta filarmónicas y yo sí le pido que hagamos eso que miremos en vez de estar dando plata en incentivos dirigidos que tanto fueron eh criticados porque precisamente lo ganaban funcionarios que salían del despacho del alcalde y luego iban que no tenían ninguna formación artística y se ganaban multimillonarios incentivos miremos Cómo podemos descentralizar la formación artística y musical yo no me voy a referir a otros temas porque el Instituto municipal de cultura es bastante amplio en los temas que maneja Pero lo que sí le pido es que la visión de la cultura tenga un sentido más popular Porque mientras nosotros hoy invertimos millonarios gastos los chicos y las chicas por ejemplo en el norte de la ciudad los están asesinando y los están involucrando en el microtráfico lo están involucrando en las pandillas y la cultura hemos dicho nosotros en enfoque de seguridad humana ya que el alcalde quiere desarrollar un enfoque de seguridad bastante alto pues la seguridad no solamente es el policía no solamente es la represión sino la seguridad es poder tener la garantía de derechos y un derecho es el acceso a la cultura Muchísimas gracias presidente

**PRESIDENTE** tiene la palabra el honorable concejal Tito Rangel

**TITO RANGEL** Gracias Presidente buenos días Saludo a los compañeros directora Tatiana Bienvenida al concejo de bucaramanga felicitaciones por su liderazgo y Esperamos que este sea un buen tiempo para la ciudad en su dirección al equipo que le acompaña también bienvenidos quiero contarle una inquietud que lo manifestamos durante varios meses es respecto al enfoque cultural de la ciudad expresado desde la administración pública y por mucho tiempo dejamos aquí en el consejo constancia de lo que ya escuchado usted los compañeros de esos vacíos y necesidades que tenemos en materia cultural pero solo quiero resumirle con este video para que usted vea el mensaje que se envió cultural en los últimos meses en bucaramanga José me confirma si esperamos un poquito o y el presidente me repone esos segunditos

#### **VIDEO**

dice aquí el compañero que le suba Bueno quiero decirle algo directora Esto no es un asunto de de sesgano aquí en el consejo los 19 aprobamos esto para

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página <b>34</b> de 65

decirlo para que haya Claridad aquí los 19 aprobamos un reconocimiento a uno de los más grandes intérpretes de Cumbia en el municipio eso no tiene nada que ver con lo que estoy diciendo lo que estoy diciendo es que ese fue el mensaje de cultura para decir que bucamanga era cumbias en qué momento ese no es bucamanga para el mundo es una de las herramientas y aquí la la compañera mencionaba creo que tenemos ahorita invitados aquí chicos de freestyle freestyle es una tribu pero también tenemos los de las cumbias Tenemos los de gamer tenemos Hay un montón de tribos urbanas que hoy representan poblaciones del municipio excelente y bienvenidos Pero entonces cada vez que nazca una tribu urbana Esa es la bandera de la ciudad no bucamanga tiene una historia y cuál es el enfoque cultural de la ciudad y hoy quiero dejarle esa petición Y esa carga por parte del Consejo de bucamanga Porque además de eso hay poblaciones que sí están descuidadas Como por ejemplo le pongo solamente uno del informe mi querida directora la población con discapacidad que eso está abrazado con una ley constitucional que es la la 361 del 97 Y es de los garantías de los derechos de la inclusión Social para personas discapacidad hay un programa Aquí que fue lanzado para 700 estudiantes Y solo el 20% de ellos tienen discapacidad Qué es eso para qué invertir un programa los años anteriores se hizo esto para luego atender solamente de 700 eh 146 estudiantes con discapacidad y hay una petición de la población con discapacidad urgente en bucamanga que tenemos que rescatar por ejemplo la escuela de arte eh la escuela Perdón para ciegos la escuela de música para ciegos 4 años pidiendo cita nunca los atendieron y ellos hacen música hacen teatro pero no todos los eventos de arte de bucamanga fueron para mostrar la cumbia y está bien Vuelvo y repito pero esa no es la cultura ciudadana además hay un tema importante que quiero mencionar que lo dije aquí en algún momento la cultura ciudadana habla de enseñar a la gente a caminar por las vías priorizar el paso para priorizar el paso para niños y ancianos respetar señales de tránsito no tirar basura respetar el turno cumpar las de cortesía bucamanga hoy tiene una deuda impresionante en materia cultural y la cultura no es Resaltar grupos pequeños la cultura es rescatar la historia y los valores de los ciudadanos que representan la cultura general eso es lo que evidencia en la ciudad una cultura los valores de todos los ciudadanos bumangueses y los bumangueses no se sienten representados en algunos grupos pequeños es una una un asunto general entonces creo que es importante eh directora el trabajo que usted tiene ánimo adelante la veo en los parques visitando la ciudad de eso se trata salir de la oficina y conocer la ciudad Muchas gracias presidente

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página <b>35</b> de 65

**PRESIDENTE** Y por último tiene la palabra el honorable concejal Cristian Reyes

**CRISTIAN REYES** Gracias presidente cordial saludo y bienvenida a la directora del instituto de cultura municipal de turismo y a todo su equipo de trabajo a todos los presentes es un feliz día directora tenemos un reto sumamente importante Yo sé que usted lo tiene muy claro falencias No solo en temas culturales sino en tema de turismo para mí bucaramanga como capital de Colombia una de las capitales principales es un rezago en estrategia turística de más de 12 años Y eso es lo que tenemos que apostarle en la reactivación pero yo no quiero repetir lo que ya han dicho mis compañeros Yo quiero invitarla a usted y al instituto de cultura que históricamente ha tenido en los últimos 4 años el presupuesto más grande en bucaramanga el instituto de cultura alcanzó a tener 35000 millones de pesos en la ejecución de la feria bonita Yo creo que que su equipo de Empalme va a revisar Cómo se ejecutaron esos proyectos Hay mucho ruido frente a la tercerización con un particular para ejecutar ferias para ejecutar todo esto y esto hay que revisarlo con lupa y pues acá no somos jueces pero sí hacemos el control político y la invitación es que a todos los hallazgos que tenga tanto la contraloría como su parte hay que ponérselo en conocimiento a los órganos de control segundo No yo tuve varios acercamientos y ahí es donde uno le da impotencia a muchas cosas como concejal con la dirección de tránsito hicimos mesas de trabajo el instituto de cultura porque logré demostrar en un debate de control político Cómo se aumentaron las cps casi en un 300% frente a un comparativo de los últimos 10 12 años frente a otras administraciones y podemos decir que generar trabajo no es malo lo importante es que el trabajador cumpla una función que vaya enfocar resultados a la ciudad que se gane sus honorarios aquí me acuerdo que al doctor nestor se molestó un poco pero le mostramos Cómo aumentó de manera exagerada esta modalidad de contratación Y pues la invitación es optimizar un buen recurso humano los recursos también el presupuesto que nosotros le aprobamos porque muchas veces nos pasa eso compañero Nosotros llegamos acá en buena fe y usted aprueba un presupuesto da sus inquietudes y sus expectativas en ideas lo que tiene que ser el tema cultural yo desde el primer año José le insistí al instituto de cultura y busqué hasta los recursos siendo presidente de la comisión de Hacienda para hacer un tema que hoy se está aplicando en bucaramanga que se llama muralismo que se llama atraer a los turistas con esta aplicación en los puentes y pues en algo se ha aplicado en eso sí Enhorabuena hay que reconocer que la administración saliente dejó unos murales interesantes en la 27 un tema de muralismo que

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página <b>36</b> de 65

embellece la ciudad y también hace un atractivo turístico un minuto más

**PRESIDENTE** tiene un minuto

**CRISTIAN REYES** en la comuna 14 se está haciendo un programa bonito y no es solo hablar de la comuna 14 ir a visitarlos en campaña o después de campaña compañeros es mirar cómo esos recursos de verdad van con esos programas enfocados a que podamos transformar esos sectores que llegue el turismo y podamos medirlo porque muchas veces lo que no se mide no sirve Entonces la invitación es que haga un balance una dofa qué sirvió en la administración anterior porque hay cosas buenas como la la Ema Cómo es centralizar la Ema y llevarla a los colegios ese es un grato un reto que me parecería importantísimo porque los colegios tienen falencias en docentes tienen falencias en psicólogo en trabajos sociales en los programas de lectura que tiene el institutos llevarlo también a los colegios allí decía aquí un compañero No me acuerdo quién fue que el tema que veían esos temas programas desocupados solos Ah creo que fue Luis Avila en el parque de las cigarras dijo Vamos al parque de La cigarra y nadie utiliza ese programa de lectura entonces llevémoslo a los colegios con la Secretaría de Educación unámonos con la dirección de tránsito para hacer campañas de cultura avial usted tiene los actores culturales las personas que le pueden ayudar a la dirección de tránsito porque hoy muchos motociclistas los desobedientes que son casi y que asesinos en potencia no están respetando los semáforos se parquean donde quiera pasan los eh los reparadores como quieran y Pues necesitamos recuperar también la cultura de la ciudad la cultura y el turismo es un gran reto que tenemos para estos 4 años Muchas gracias presidente

**PRESIDENTE** bueno tiene la palabra el honorable concejal Robin Hernández

**ROBIN HERNANDEZ** muy buenos días para usted señor presidente como siempre para mis compañeros y saludar a todo el equipo de cultura la doctora mailin eh doctora pues temas importante se han tratado hoy muy de acuerdo con el concejal Cristian Reyes tema de cultura ciudadana Pues creo que hay que mejorarlo bastante hay que ir a los colegios hay que ir a las universidades hay que hablar con el director de tránsito o sea acá el trabajo es esta secretaría se articula transversalmente podemos hacer muchas cosas los bumangueses de alguna manera eh se les ha perdido el tema cultural el tema realmente y por eso se ve tanto desorden a veces en la ciudad y hay que empezarlo a fomentar desde los niños para que realmente podamos eh obtener resultados No ahora porque pues ahora de pronto lo que hay que Mostrar va a ser muy poco en estos 4 años pero si empezamos desde ahora a buscar una política o algo que realmente podamos eh fortalecer

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página 37 de 65

Durante este gobierno y así sucesivamente Porque la idea de los gobierno a veces no es dejar lo bueno y empezar a inventar hay que de alguna manera eh eh No mirar hacia atrás lo malo pero sí construir en lo bueno Y eso es lo importante de esto trabajar de manera articulada con la Secretaría de Educación con la dirección de tránsito y con todas las secretarías para ver cómo mejoramos el tema de cultura ciudadana en todo en todos los aspectos entonces usted tiene ese gran reto hoy los bumangueses como lo decía no saben a veces ni para dónde van rompiendo toda clase de reglas normas y leyes entonces de verdad m eh y son unos pocos los que hay que de alguna manera empezar a a a revisar el tema de cultura hay que revisar también el tema de la Ema importantísima llevar a los barrios a los colegios a las universidades hay que mostrarla porque eso es una eh digamos es algo que tenemos que mostrar a nivel de bucaramanga y ojalá pues a nivel de Santander y Colombia para poderla Mostrar y importante el convenio que doctora con Corea sé que ayer o en estos días Eh Corea aprobó más de 400 millones para actualizar el tema de los equipos de cómputo en el instituto y si hace unos años fueron los que ayudaron con el arreglo de las instalaciones de también la biblioteca Entonces no hay que perder eso por el contrario hay que mejorar cada día esos convenios que fortalecen y que mejoran un minuto que mejoran de alguna manera la calidad de vida de losang y no nos cuesta nada sino empezar a mirar cómo internalizamos la ciudad y además de eso doctora hay que revisar lo que hablamos de la hay que mejorar Pues de alguna manera viene mejorando pero hay que mejorar la emisora la emisora hay que ponerla hay que revisar cómo como esto de la e que la medi que se le hace a todas las emisoras de temas de oyentes y de todo hay que ponerla en los primeros indicadores y hay que eh revisar el tema que tiene que ver con el tema cultural para mejorarlo para Eh pues llevarla Cada día que esté entre los primeros lugares de la Como le digo esta medición que se hace cada cu meses que lac que mide todas las emisoras y verdad pues eso lo que pedimos que las cosas buenas que se hicieron durante las administraciones pasadas se sigan haciendo y mejorar de alguna manera y lo que los proyectos nuevos que se hagan sean enfocados Pues a mejorar la cultura y y mejorar el turismo en bucaramanga Muchas gracias

**PRESIDENTE** tiene la palabra el honorable concejal Luis Fernando Castañeda

**LUIS FERNANDO CASTAÑEDA** Gracias estimado presidente demócrata Muchas gracias quiero saludar a los compañeros concejales de la ciudad a mi excompañera María Carolina que alegría verla esa gran concejal de bucaramanga que pasó por esta plenaria por esta corporación saludar de manera especial a la doctora mailin Tatiana Jaramillo tiene una misión que hacer

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página <b>38</b> de 65

perfecto presidente Pues si quiere esperamos un momentito y más faltaba si No se preocupe Todo el tiempo que necesite doctora **PRESIDENTE** esperemos un minuto por favor honorables concejales

listo presidente

**PRESIDENTE** honorable concejal Luis Fernando Castañeda tiene la palabra

Muchas gracias presidente usted siempre tan generoso con los concejales saludar a todo el público presente a la gloriosa Policía Nacional Igualmente doctora mailin Tatiana Jaramillo unirne a ese recibimiento que le hace hoy el consejo de la ciudad deseare todos los éxitos si el alcalde de bucaramanga Jaime Andrés ha decidido entregarle la responsabilidad de la del instituto de cultura y turismo es porque eh Hay capacidad en usted y deseamos todo el éxito no solo para el gobierno sino también para el Instituto municipal de cultura a ver yo eh entiendo que dentro del plan de gobierno de Jaime Andrés Beltrán pretende construir una cátedra de cultura ciudadana que es muy importante como quiera que los compañeros han tocado el tema sobre las diferentes actitudes creencias comportamiento de los ciudadanos en el diario vivir de los bumanguenses hoy cuando le preguntan o cuando nos preguntaban en campaña concejal Carlos Parra a todos los candidatos a alcaldía consejo le decían a uno los ciudadanos Cuáles son los problemas más graves de bucaramanga y uno siempre atinaba a decir seguridad movilidad y casi siempre la tercera era cultura ciudadana aquí lo que quiero decir es que de aquí para atrás sin incluirla a usted porque apenas arranca hay que sacarle tarjeta roja a todos los gobiernos anteriores y a todos los directores incluyendo el anterior que no sirvieron absolutamente para nada pasaron sin pena ni Gloria hoy la cultura Ciudadana de bucaramanga es terrible no hay respeto a las leyes no hay respeto a los demás no hay respeto eso lo que quiere decir es que no se ha hecho absolutamente nada desde el instituto de cultura yo espero doctora mailin que usted sea la directora que empiece a trabajar fuertemente de la mano con el alcalde en esos temas y quiero también poner un tema sobre la mesa José por favor me pasa un video para conocer Cuál es el pensamiento de esta corporación Incluyendo a mi compañero and y a usted directora sobre

**VIDEO:** sobre la orientación sexual en una biblioteca pública y familiar (padres de familia) aseguran que los niños no están preparados para este tema mientras otros aseguran que los libros no le hacen daño a nadie la controversia inició aquí en esta ludoteca biblioteca del Barrio Las Américas donde una lectora se indignó al encontrar ejemplares que hablaban sobre orientación sexual en este otro chao closet hay un muchacho joven

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página <b>39</b> de 65

estaba al lado de otro en la misma cama con unos calzoncillos es para salir del closet Qué hermosura no Además de Rosarito y libros que que el niño va a leer y no va a entender de entrada Entonces yo sí pienso que la formación debe empezar primero por los padres y en los Colegios o en los jardines o enos debe saber un una una queé una una explicación una también formación padres de familia que no pertenecen a la veeduría mostraron su desacuerdo con la denuncia tienen que haber sobre todos los temas eh eso va Yo pienso que la base de de lo del de la de la orientación o de todas las bases con de los niños como están creciendo se debe más que todo es en la casa el secretario de desarrollo social de bucaramanga aclaró que la ludoteca tiene libros para todo tipo de población y que lo que busca es ser una cosa es la sesión de biblioteca donde están ubicados libros como libros de Mario Mendoza de Gabriel García Márquez y otro espacio completamente diferente es la ludoteca que es un cuarto aparte cerrado donde están los niños Aunque varias personas se mostraron de acuerdo con la existencia de estos libros la denuncia de la madre perteneciente a la bedura causó revuelo en las redes sociales

**LUIS FERNANDO CASTAÑEDA** presidente he traído este video porque quiero conocer el concepto de la nueva directora del instituto instituto de cultura sobre el tema Queremos saber cuál es la posición de la directora del instituto por parte de esta corporación es un tema que va a tener mucha repercusión este año Porque nuestro equipo de trabajo unidad investigativa de este servidor ya tiene pruebas de que Aún existen en la biblioteca públicas de bucaramanga este tipo de libros como chao closet y otros Y entonces se va a generar una polémica y vamos a hacer un debate de control político lógicamente respetando la inclusión concejal Andrés Qué bueno que este consejo tenga hoy un representante de la comunidad de lgbti porque esto es lo que hace grande la democracia concejal Jorge Flores eso es lo que hace importante estos debates y hace importante estas corporaciones que aquí podamos tomar posición y que respetemos la de cada cual y que conozcamosCuál es la posición del gobierno frente a ese tema ese es un tema que quiero poner sobre la mesa y espero el concepto de la doctora mailin sobre esta situación que se vive hoy en bucaramanga Muchas gracias

**PRESIDENTE** tiene la palabra honorable concejal Andrés Diaz

**ANDRES DIAZ** bueno compañero chumi castañeda primero corregirte es lgbtiq+ sí antes quiero hacer una intervención por qué porque nosotros como población lgbtiq+ más tenemos tres peleas en la vida la pelea con la sociedad con nuestra familias y nosotros mismos sí no le veo nada de malo compañero chumi respeto su

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página 40 de 65

punto de vista de que en las bibliotecas hayan libros eh que puedan guiar a la población lgbti ahí no es obligatorio que todos los niños lean esos libros usted sabía compañero chumi que en este momento muchas personas de la población lgbtiq+ tienen depresiones a veces no cuentan con la parte de Salud Mental en el departamento ni en la ni en el municipio Y estos muchachos sufren de depresiones y no cuentan en ningún en ningún lado ni en ninguna situación ni en ningún sitio para que los escuchen o poder leer cosas que los alimenten a ellos mentalmente y puedan salir de esas depresiones Sí hoy le digo que doctora mailin yo creo que esto es un tema me gusta y hay que dejar tanto el el protocolo de que la población lgbtiq+ es algo malo para la sociedad Sí primero que todos nosotros no somos eh Ni cosas raras nada Nosotros nacemos Mire chumi yo le voy a decir algo personal yo no quise ser gay yo nací con la condición sexual y para mí me siento orgulloso Y les con el respeto de todos ustedes compañeros y de los de la plenaria digo me siento orgulloso de ser gay y no le hago daño a la sociedad mis derechos y mis deberes van hasta donde empiezan los de ustedes y tampoco dejo que pasen esos derechos y esos deberes ninguno de ustedes con el respeto que ustedes se merecen sí Entonces si vamos a esto doctora mailin quisiera que eso siguiera porque es que no se están obligando a los niños a que lean estos libros Pero sí va a ser una ayuda para aquellos niños y se puedan esto retroalimentar el día de mañana con cosas que ellos necesitan saber Sí porque esto es machismo sí Entonces chumi pues no es contra no es contra usted pero es algo que me toca y pues créame que he vivido he vivido durante muchos años como dije ayer bullying ante la sociedad y ya tengo créame que lo he superado porque las palabras para mí ya ya me resbalan y no es con ofender a las personas porque es la verdad sí entonces de sigamos bueno bueno independientemente de las situaciones Yo también tengo madre mi madre Me Respeta a mí por ser de condición sexual y bueno igual esto es una opinión mía es una opinión mía como parte de la población lgbti+ más sí y soy concejal de bucaramanga y también me eligieron para esta situación entonces eh aquí van a haber muchas polémicas por esta eh por esta esa opinión Sí pero así como se respetan muchas cosas de las familias si hoy también pido respeto para la población lgbtiq+ y cumas si y eso es algo que voy a hacer y voy a hacer respetar aquí en esta plenaria Muchas gracias presidente

**PRESIDENTE** bueno primero solicitarles a los amigos que nos acompañan en la plenaria respeten a los honorables concejales por favor les damos la oportunidad que aquí compartan con nosotros, pero por favor respeto a los honorables concejales



<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página 41 de 65

presidente

**PRESIDENTE** tiene para el honorable concejal Luis Fernando Castañeda

presente RCA

**LUIS FERNANDO CASTAÑEDA** Muchas gracias presidente Yo quiero primero que todo Resaltar la posición y el comentario en plenaria que hace nuestro compañero Andrés totalmente respetable Es parte precisamente el ejercicio de estas corporaciones pero no comparto en absoluto en absoluto que en las bibliotecas públicas de ningún lugar del mundo se esté entregando la posibilidad de estos libros que estén al alcance de los menores que no están preparados para estos temas es un tema que pongo sobre la mesa voy a hacer un debate de control político sobre el tema y por eso resaltaba concejal Andrés que qué interesante que hoy haya un integrante de esta corporación que pues tiene la posibilidad de eh hacer eh su o ejercer su posición frente a estos temas pero igual como yo respeto su posición eh No la comparto y yo también quiero salir en defensa de los padres de familia de los valores de los principios del respeto porque repito los niños no están preparados para que en estas bibliotecas estén este tipo de libros de orientación sexual nos falta mucha preparación y mucha educación sobre el tema esa la posición Muchas gracias señor presidente

**PRESIDENTE** tiene la palabra el honorable concejal Carlos Parra

**CARLOS PARRA** Gracias presidente me tomo la atrevimiento de intervenir sobre este punto porque este es un punto que en la agenda pública Pues yo he tratado y con orgullo digo yo estoy a favor de la educación sexual pertinente que permita a cualquier persona recibir atención esto es un asunto técnico que no se puede tomar como una bandera política porque a partir de ese rédito político que se obtiene hay gente que está sufriendo los mensajes que tal vez no suenan como mensajes de odio pero que quien los interpreta y repite no es que escribir en redes sociales el elegante discurso que escuchamos va a escribir en redes sociales mensajes mucho más agresivos lo digo porque yo empecé en política viviendo El referendo de Vivian Morales que en los hogares colombianos emitió cualquier cantidad de mensajes y quiero que se ponga por un momento en los zapatos de un joven de 11 años que tiene preguntas sobre su identidad sexual que no sabía a quién acudir y que lo que ve es un noticiero y un mentón de mensajes en redes sociales que votan una matriz de odio de estigmatización tenemos yo soy enamorado del debate público pero tenemos que ser muy responsables con los debates públicos que damos porque los veedores que en muchos casos impulsan eso impulsaron una tendencia en esos días en redes sociales que la vieron muchas personas muchas personas a las

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página 42 de 65

que eso que leyeron en redes sociales les dolió y Y eso hay que pensarlo cuando vamos los debates públicos si ningún mensaje cae en el vacío todo lo ve alguien y todo eso hace que esa persona sienta cosas nuestros mensajes políticos tienen algo detrás entonces bienvenido si usted quiere dar el debate pero tenemos que darlo de manera técnica y no al sensacionalismo y la espectacularidad cómo es posible que un noticiero Perdón un segundo que un noticiero pregunte en una tienda en un taxiCuál es su opinión sobre un asunto técnico de Educación Por qué no entrevistaron a un psicólogo Por qué no entrevistaron a un pedagogo Sí entonces este no es un asunto para irse a la espectacularidad Este es un asunto para tratar con técnica y con rigor y con mucho cuidado en nuestras declaraciones Muchas gracias presidente

**PRESIDENTE** bueno tiene la palabra el honorable concejal Jorge Flores

**JORGE FLOREZ** sí presidente y recordarle que las réplicas tienen prioridad no el reglamento interno dice cuando réplica se procede al concejal que solicitó la réplica el concejal chumi me nombró yo solicité la réplica eh No Mire yo lo primero chumi que le quiero decir es que el pacto histórico obviamente reconoce las diversidades sexuales y reconoce que los sectores sociales lgt l lgbtiq+ tienen una agenda y yo en ese sentido pues reconozco la dignidad y aplaudo la dignidad de andres en este consejo porque buen ahora esos sectores sociales tiene un representante pero imagínate que cuando él era pequeño fuera una biblioteca a investigar literatura que él le interesa Y entonces no por orden de de la secretaria por la directora del instituto municipal de cultura digamos que hiciera lo que le dice el concejal quitaron esa literatura de ahí Y entonces ese derecho ese niño o niña que le interesa ese tema Entonces se ve coartado Entonces los derechos de los papás de él que no lo discriminan por su condición sexual Cómo van a quedar y los derechos de él cuando tú dices hay que retirar esos libros de esa y todas las bibliotecas del mundo me hace acordar es al exprocurador Ordóñez cuando quemaba libros en el parque San Pío acá estamos en un debate del instituto municipal de cultura producir un libro es parte de la capacidad intelectual y cultural de un ser humano y arlo a una biblioteca para después decir retiremos lo de ahí porque nuestra visión no comparte eso no comparte eh que se publique temas de los sectores sociales o o diversidades sexuales imagínate eso recordar es la inquisición porque solo se podría leer cierto tipo de literatura esa etapa de la vida o el mundo ya lo superamos hace varios años atrás donde efectivamente en en el medioevo solo se podría leer lo que la Iglesia Católica o la santa inquisición decía que se podía leer yo creo que lo que

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página <b>43</b> de 65

debemos hacer es al contrario el Instituto un minuto y termino presidente un minuto lo que lo que debo decirle Es que efectivamente directora lo que tenemos es que acompañar esas bibliotecas con personal capacitado con enfoque de género pero no solo enfoque de género de mujer sino de estas diversidades sexuales para que asesoremos no solamente a los niños y niñas también a los papitos porque imagínate la discusión de un papito y una mamita Con un niño y una niña que le dice en su adolescencia que él tiene digamos preguntas sobre su orientación sexual y la la la respuesta fuera no Quítese los libros y Quítese el debate no dialoguemos de eso pues se convierte en un tabú y Esos tabús son los que nos llevan a los embarazos adolescentes son los que nos llevan al al bullying que se dio con el chico en Bogotá que terminó en un suicidio En buena hora Andrés tú mencionas lo de la Salud Mental porque uno no sabe cómo va a responder una chica o un chico frente a esto y mira lo que pasó en ese colegio cuando a este niño lo persiguieron por eso lo que decidió fue quitarse la vida y eso conmovió al país y hizo una carta precisamente diciendo que se sentía discriminado Muchísimas gracias presidente

**PRESIDENTE** eh tiene la palabra elente para una réplica tiene la palabra el honorable concejal Luis Fernando presidente Qué bueno qué bueno que

**PRESIDENTE** pero pero honorable concejal es que en el reglamento no hay réplica ha réplica

**LUIS FERNANDO CASTAÑEDA** es que esta es otra réplica presidente para recordarle Esta es otra eh Gracias presidente usted por su generosidad eh mire presidente yo lo que quiero decirle concejal Jorge Flores es que los derechos se respetan pero los de todos se respetan los derechos de todos es que la posición de Andrés es respetable pero la mía también debe ser respetable es los derechos de todos no es lo que a mí me gusta yo definiendo aquí a los padres de familia que son una gran cantidad de padres que no comparten que estos libros estén en las bibliotecas los libros de orientación sexual Nos tienen que respetar nuestra posición tienen que respetar la ideología nuestra así como yo respeto La de ustedes yo levanto la voz en favor de esos padres que consideran que eso no se puede hacer los padres que quieren que haya respeto a la familia respeto a los valores respeto a las creencias por eso salgo en defensa de ese sector de la población Y por supuesto respeto La de ustedes también Muchas gracias

**PRESIDENTE** eh honorable

**TITO RANGEL** presidente moción una moción de orden por favor yo Perdón presidente Yo creo que la la directora de instituto está esperando para daros respuesta sobre temas que preguntamos todos y nos quedamos en un solo tema Esta es una sola pregunta yo la verdad pido que ya suficiente ilustración sobre el tema que Fue una

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página 44 de 65

pregunta ya no más mociones ni réplicas por favor la directora necesita responderle a los 19 concejales gracias

**PRESIDENTE** entonces honorables concejales suficiente ilustración terminadas las intervenciones de los honorables concejales aprueban la plenaria de la sesión informal propuesta por la honorable concejala Daniela Torres

**SECRETARIA** señor presidente le informo que ha sido aprobada la sesión informal

**PRESIDENTE** Bienvenido El señor Javier Núñez . presidente discúlpeme Aquí quisiera aprovechar el espacio de la sesión informal que se va a instalar para ver si le damos un espacio al líder para el tema que hablamos del turismo en los corregimientos de bucaramanga

**PRESIDENTE** señor Javier Núñez por favor pasar bienvenido Javier Núñez tiene 5 minutos si quiere si quiere venga

Javier presentes y tiene cinco minutos, si quiere venga, venga

**JAVIER NUÑEZ** Hola Buenos días Buenos días para mí es un gusto estar en este recinto tan Magno para todos nosotros los ciudadanos básicamente Mi nombre es Javier Núñez yo soy artista gráfico soy grafitero y básicamente pues la intervención que quiero hacer es es como nosotros como gestores es soy eh eh soy creador del festival pinta la bonita con el que el año pasado pintamos el la cárcel modelo además también pues eh fue en el marco de las ferias de la feria de la ciudad bonita entonces eh fue un un básicamente fue el uno de los mejores festivales si no fue el mejor festival de arte urbano de toda Colombia el año pasado tuvimos la oportunidad de traer artistas de México de España de Argentina de Brasil no solo fue cultural la propuesta que se hizo sino que también fue turística se trajo gente de Bogotá de Medellín de Cali trajimos más de 50 artistas que conocieron la ciudad y como gestor también siento que nos ha tocado salir de la marginalidad para ganarnos nuestro territorio para ganarnos nuestra un espacio en esta ciudad y para pues hacer ciudad no eh también hago parte de una escuela de arte urbana que soy creador de la escuela de arte urbana que tenemos acción en la comuna uno en el norte de bucaramanga en la del Barrio Las bajas actuamos con niños y jóvenes y adolescentes les enseñamos arte urbano eh graffiti eh rap Dj y break dance entonces para nosotros es una apuesta muy importante y como ciudad siento que debemos unir poderes debemos intentar cambiar esta ciudad además el año pasado también Se generó la mesa de arte urbano en donde por fin nuestras voces fueron escuchadas y ya pues dejamos de andar escondidos y andar en la calle y donde nadie nos ve donde nadie nos escucha y ya empezamos a tener voz y ya sentir que nos

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página <b>45</b> de 65

escucharon y a sentir que que hacemos parte de esta ciudad también y que estamos apoyando y que estamos de verdad queriendo ayudar desde lo que nosotros hacemos que es arte que es cultura y la apuesta es a a a continuar con las con con los festivales a continuar con las mesas de arte y con las escuelas de de arte siento que es necesario para la ciudad una ciudad que está en crecimiento en constante crecimiento que está empezando a encontrar en en las disciplinas en estas disciplinas una nueva una nueva puerta un un nuevo un nuevo camino que se que se está trazando siento que podemos ser una potencia hay mucho talento y que es una forma en la que vamos a cambiar No solamente la ciudad sino también la comunidad es una forma en la que un joven es diferente Yo vengo de un barrio popular con nuestros parceros Somos de barrio y hemos encontrado la manera de que nuestro nuestro arte y nuestro graffiti nos saque el barrio nos haga viajar conocemos muchos lugares de de Colombia y inclusive por fuera del país y queremos contagiar de esta misma energía a muchos niños a muchos jóvenes queremos que por favor nos sigan escuchando para nosotros es difícil también estar acá pero es algo que tenemos que hacer y que que tenemos que cumplir de verdad que pues no nos olviden no nos dejen a un lado hacemos hemos hecho muchas cosas hemos eh hecho muchos esfuerzos con las uñas sin dinero pero con pero que se ven reflejados en en las paredes y que como ciudad debemos apostarle a la cultura de una manera realmente importante Siento que esa es como lo lo que quiero compartirles es difícil para mí hablar en un recinto como este pero siento que es un trabajo que se tiene que hacer para que por favor no no nos olviden nos escuchen y mantengamos por favor el el mismo el Pues ojalá más apoyo del que hemos recibido porque pues realmente sí ha sido sí se ha recibido apoyo pero pues quisiéramos eh centrarnos en que pues ojalá pueda ser mayor pueda ser mejor y que el trabajo que se hace des del el arte urbano pues se repercuta la en la juventud en la seguridad en el turismo y en en todos los campos de cuidado que pues tenemos que tener en la ciudad sobre todo esto es para no solo para mí sino para todos los jóvenes todos los barrios y para la gente para la ciudad básicamente

**PRESIDENTE** Muchas gracias Javier Núñez Bienvenido El señor Rosendo Torres el señor Rosendo señor Rosendo tiene 5 minutos por favor

**ROSENDO TORRES** Hola Buenos días concejales Buenos días Gracias presidente por darme el tiempo para poder expresar las las situaciones del campo en cuestión de turismo y cultura la doctora mailin ya Tenemos la oportunidad hacer una abrebocha de lo que va a hacer la doctora en los corregimientos concejal gracias concejales por darme la oportunidad a un campesino venir a expresar todo lo que sentimos los niños los

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página <b>46</b> de 65

niños campesinos doctora las tres conocimientos de bucaramanga les falta cultura cultura la tenemos porque somos trabajadores tenemos la cultura de lazaón y el machete las escuelas las instituciones están acabadas los niños preguntan Rosendo los papás me preguntan cuándo hay cultura acá de parte de la alcaldía buanga pero hay la oportunidad porque hay una persona idónea para eso doctora la felicito señores concejales yo sí quiero que ustedes que son los protagonistas y los mejores eh vean el trabajo que se va a hacer en este tiempo que falta ya es muy corto el tiempo que falta pero se pueden hacer muchísimas cosas por los corregimientos si yo tengo pensado hacer un proyecto de turismo rural campesino direccionado a cultura primero Tenemos concejales que trabajar la seguridad porque estamos mal de seguridad en los tres corregimientos la invitación que le hago a la doctora mer que visite los corrimentos le voy a dar un dato un mapeo de tod de todos los sitios bonitos que hay en los tres corregimientos Ya hablé con Julián Entonces lo importante es de que usted como es nuevita la necesitamos acompañar a nosotros los líderes de los corregimientos vine con una comisión dees y presidentes de junta y hubieron cosas importantes Cuando usted quiera doctora La invito usted me dice tengo la disponibilidad porque la importancia de la cultura en en lo rural es muy bonito el envalse falta adecuarlo con murales porque eso está descuidado concejales sí les pido un favor Camilo gracias por haberme ayudado concejal Muchas gracias por los espacios que ustedes todos los concejales en el de pasar del tiempo los que son antiguos ya me conocen porque me he dado la tarea que yo un campesino Usted sabe que un campesino para que lo atiendan acá en el consejo es difícil pero hay que pedirle a Dios las llaves porque primeramente Dios ustedes están acá para ayudar a nosotros los campesinos a los concejales que están luchando he visto unos concejales luchando por por que se hagan las cosas en los corregimientos que se hagan las cosas acá en la ciudad siempre se piensa en ciudad pero nosotros nosotros somos la despensa de bucaramanga somos tres corregimientos Hay muchísimas necesidades muchísimas me salga un un poquito de lo de cultura y turismo hay un tema muy importante que lo estoy patinando y lo estoy peleando desde hace tiempo por canal Caracol por canal TR sobre el tema de la inseguridad en los corregimientos estamos sin alumbrado público concejales un control político alumbrado público porque ese proyecto de telegestión fue un fracaso Nosotros somos perjudicados porque nos están atracando falta es que nos maten a los campesinos para que la policía vaya a los corregimientos se hizo una citación para un consejo de seguridad y no ha pasado nada he pasado Le pasé una carta al brigadier General

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página 47 de 65

José James Roa al correo de él privado pero no pasó nada porque ya iba de salida el secretario interior tuvo muchísimas intenciones pero mire están pasando casos de robos hurtos y no pasa nada la policía no va el embalse fui la semana pasada a con mi familia a visitar el embalse me fui para el mirador no se puede visitar porque me perdona No sé dónde sean los que lleguen mariguaneros Pero hay una importancia que el envase no no está haciendo nada hablaba con los de los representantes de la seguridad del envase esta semana que tuvimos una reunión con el batallón caldas es un desgaste ustedes son la seguridad del envase influye en el mirador dijeron que no Entonces encierren esaa porque no sirve de nada quitar una cámara de alta gama que había nosotros estamos desprotegidos en el corrimiento Nosotros somos bajamos con carga y nos atracan han habido un intento de a debido a que no hay alumbrado público hay más de 500 pqr más de 500 más le apuesto que mea la tarea de pasar por una noticia por el canal por el canal TRO y fueron arregladas las farolas pero no sirvió de nada está interrumpido más de año y medio dos años en los tres corrimientos está pasando la situación concejales Eso sí infraestructura tiene un problema con eso de los alumbrado público si no nos sirve entonces que nos lo quiten porque nosotros no estamos pagando el servicio y no lo estamos recibiendo el tema de placa huellas hay un tema de placa huellas que que pasó en la administración pasada se está tratando de ejecutar Ahorita hay que mirar la minuta del contrato de los de las plac huellas de corregimientos porque faltan unos metros si yo miro la minuta del contrato la he tratado de pedir pero no me la no he tenido exequibilidad Entonces le pido el acompañamiento de usted los 19 concejales están dispuestos a ayudar al campo necesitamos la ayuda de ustedes todos ustedes son amigos de nosotros Esto no se trata de de partidos ni de colores se trata de Los Campesinos de las veredas las mujeres campesinas necesitan del presente un minutico más un minutico un minutico porque vengo de corregimiento uno un minutico presidente para terminar no me demoro el minutico

**PRESIDENTE** un minutico tiene

**ROSENDO TORRES** nos Gracias presidente para finalizar doctora mer yo no vengo a cuestionar su trabajo porque usted apenas empezó no miremos el retrovisor porque lo que pasó pasó nosotros como comunidad somos vedores de lo que se está pasando Nosotros somos vedores No necesitamos ser parte de una veeduría porque yo como como comunidad como persona normal tengo derecho a mirar lo que está pasando tengo derecho a pedir cuentas hay otro tema importante concejales Perdone que me salga el tema de cultura el tema importante que sí les pido es el tema de seguridad porque no ha habido solución ya estoy tratando de dirigir una cado otra

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página <b>48</b> de 65

vez al nuevo brigadier general y al secretario interior nuevo ya me averigüé por ahí los nombres por google por el diccionario googly pero la importancia es el tema de seguridad tema de seguridad porque si yo quiero nosotros tenemos pensado presentar un proyecto de turismo rural campesino Pero si yo traigo unos visitantes de México de Estados Unidos Qué pasa si me los atracan Ahí no más saliendo aquí del Norte qué no vuelve nadie se daña el turismo ese turismo va dirigido a cambiar a cambiar la laimas Gracias

**PRESIDENTE** Gracias eh bienvenida Carolina iguavita  
**CAROLINA IGUAVITA** muy buenos días para todos yo creo doctora que es un gusto poderla conocer pero realmente tenemos que darnos cuenta que mis luchas que son colectivas por toda la ciudad se tiene que dar cuenta que cultura en el norte no lo tenemos específicamente hay en ciertas áreas tú hablabas de Richi lo conozco un gran personaje Pero se tiene que abrir el canal para otros talentos y las culturas que tenemos en bucamanga porque no puede ser que el parque lineal que lo conocemos unos pocos porque acá nos rasgamos las vestiduras diciendo que venimos a defender y que venimos a hacer y al final del Cabo todo se queda en la hoja y nada pasa bucamanga tiene el parque más grande que es el lineal río de oro con 3 hectáreas lineales y allá no tenemos cultura no tenemos infraestructura nuestros niños y nuestros jóvenes están perdiendo en la drogadicción porque no tienen espacios de esparcimientos de calidad no tenemos teatro no tenemos música y relativamente siempre llegamos a ciertos sectores Por qué no abirnos estrechamente trabajar con nuestras comunidades porque tenemos líderes porque tenemos talentos esforzarnos ayudarlos y seguir trabajando en transformar la ciudad el problema de la drogadicción no es de unos cuantos ni solamente es de Los extractos bajos de la ciudad el programa el problema de drogadicción es de toda una ciudad y los derechos fundamentales hay que respetáramos a todos no solamente nosotros como familias la diversidad se tiene que respetar los animales se tienen que respetar Entonces en este Recinto de la democracia tenemos que ser muy respetuosos en el mensaje que decimos a la ciudad y a donde queremos llegar otra cosa que ustedes hablaban muy importante es de las bibliotecas bibliobuses al norte de la ciudad no llegan Entonces cómo hacer que estos programas de cultura puedan realmente impactar las comunidades a las que no les están llegando oportunidades de calidad y espero que en mano de ustedes y de todos los concejales porque las luchas deben de ser colectivas si nosotros nos rompemos el lomo una sola persona haciendo y diciendo no se va a lograr nada acá tenemos que llegar al diálogo al



<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página <b>49</b> de 65

consenso para que pueda haber transformación Muchas gracias

**PRESIDENTE** eh bueno Muchas gracias eh se termina la sesión informal verifique el quórum señora secretaria

**SECRETARIA** Sí señor presidente verificación del quórum

**Gustavo Adolfo Ardila**

presente señora secretaria

**Óscar Mauricio Arenas Valdivieso**

presente señora secretaria

**Luis Eduardo Ávila Castelblanco**

castelblanco presente

**Javier Ayala Moreno**

**elkin yesid bello Peña**

presentes

**Luis Fernando Castañeda Pradilla**

presente desde las 7:58 de la mañana

**José David Gabanzo Ortiz**

**Andrés Felipe Díaz Arévalo**

presente

**Óscar Javier Díaz Laiton**

presente secretaria

**Jorge Edgar Florez Herrera**

presente secretaria

**Henri Gamboa Vargas**

presente

**Robin Anderson Hernández Reyes**

presente señora secretaria

**Diego Armando Lozada Trujillo**

presente

**Camilo Andrés Machado ardila**

presente secretaria

**Nelson mantilla blanco**

presente

**Carlos Felipe**

**Tito Alberto Rangel Arias**

presente secretaria

**Cristian Andrés Reyes Aguilar**

presente secretaria

**Daniela Torres Zárate**

presente señor presidente

le informo que el llamado a lista Ay qué pena concejal

Qué pena

**Carlos Felipe Parra rojas**

presente

Disculpe señor presidente le informo que el llamado a

Lisa lo han contestado 17 honorables concejales por lo

tanto hay quórum decisorio y deliberatorio

**PRESIDENTE** se levanta la sesión informal y seguimos

con la honorable concejala de bucaramanga Daniela

Torres tiene 2 minutos Gracias

**DANIELA TORES** gracias señor presidente Bueno ya para

terminar doctora mailin tienes una mano amiga para que

articulemas construir entre todos junto a los

colectivos organizaciones privadas de cada uno de los

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página <b>50</b> de 65

gremios de arte urbano y cultura hiphop podamos construir implementar el plan de desarrollo cada una de las acciones correspondientes para que esto sea una realidad para que primero ellos se reconozcan como artistas segundo tengan escenarios dignos Y dejen la persecución policial porque ellos no son delincuentes y se está violando el derecho a la a la libertad de expresión artística y también tengo otros puntos en específicos que podría dártelo a través de un documento con respecto a este tema así que entre todos podemos construir ciudad y Aunque de pronto ese gremio no represente a toda la ciudad de Bucaramanga sí representa algunos sectores populares de Bucaramanga que no podemos olvidar por último había un punto que se me olvidado era la reactivación de alianzas de bibliotecas barriales que lo mencionaron mucho Ojalá que lo tengas en cuenta y ojalá concejal Chumi que esas bibliotecas barriales tengan eh cada uno de esos libros eh que puedan enseñar que en el mundo existen diversas identidades eh sexuales identidades de género que debemos respetar y que además logremos superar cada una de esas actitudes sexistas discriminatorias y homofóbicas que nos hacen tanto daño Muchísimas gracias **PRESIDENTE** terminadas las intervenciones de los honorables concejales doctora tiene la palabra 20 minutos

**DOCTORA MAILIN TATIANA** voy a hablar bastante No realmente quiero agradecerles concejales señor presidente eh la oportunidad estos son los espacios que nos ayudan a construir ciudad o sea realmente estos son los espacios y comienzo primero con hacerles una invitación y Es que desde desde los lineamientos y además nuestro alcalde Jaime Andrés Beltrán queremos que entre todos construyamos ciudad una ciudad que sea segura una ciudad que sea competitiva sostenible y de manera muy transversal ustedes van a ver el tema de cultura y de turismo en todas las áreas van a estar viéndome constantemente en diferentes mesas de trabajo porque cuando hablamos de cultura y cuando hablamos de patrimonio y cuando hablamos de turismo Sí o sí se requiere seguridad Sí o sí se requiere que se trabaje de la mano con los diferentes poblaciones digamos que son la representación Y ustedes son la representación de cada una de las comunas y de cada uno de los sentires que tiene Bucaramanga y para mí como directora del Instituto de Cultura y Turismo es importante que hagan parte de los procesos de construcción del plan de desarrollo bga avanza segura es importante que ustedes porque ustedes son la voz de los que tal vez muchos no tienen voz sí o que tal vez no se ven representados en esos espacios y desde el Instituto eso es lo que queremos hacer tanto que ayer iniciamos el proceso de la primera digamos el primer conversatorio de asuntos

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página <b>51</b> de 65

de Ciudad de parques e invitamos a las personas de alrededor del parque de los niños a que vinieran y nos contaran cuál era su percepción frente al tema del decreto a que hablaran y nos acompañaron diferentes grupos de barrismo diferentes personas de grupos culturales que querían expresar qué sentían y cómo se estaba viendo el tema en la ciudad Sí o sí nuestra ciudad es una responsabilidad de todos y como es de todos en este momento estamos pidiendo y a todos que nos coloquemos la camiseta que si vamos por un parque de la ciudad y en cierta manera vemos la basurita pues levaté y coloquemos la en el basurero hay pequeñas acciones que transforman y que van a transformar a la ciudad que el alcalde y nuestra gestora social tienen y quieren ver a esta ciudad bonita más bonita una ciudad una bucaramanga Que obviamente es para todos pero que pasan cosas buenas Me voy a referir un poco a lo que los concejales a los honorables concejales en todos los temas que me han hablado habrán algunos como el tema de Diego Armando que voy a hacerlo por escrito porque pues obviamente requiero unas cifras técnicas y precisas para que tú puedas revisar Cómo nos fue en ese Empalme pero algo que he tenido muy claro desde el día uno que llegué que fue la semana pasada eh fue conocer realmenteCuál es ese historial y cuál y dignificar el valor del servidor público de verdad Lamentablemente tenemos un instituto de cultura y turismo con 40 personas de planta como les digo en donde sus actividades son pasear y mirar y revisar y hacen una gran labor pero en donde no se les está dando la importancia que tienen para el Instituto realmente tenemos un instituto en donde como lo decía mi concejal Cristian un sí Cristian cierto qué pena ahí voy a ir poco a poco referenciando los nombres eh En donde fue un tema de bolsa de empleo Y en donde tenían el auxiliar del auxiliar del auxiliar para hacer tal vez una carta entonces había alguien que la hacía y otra que lo revisaba Y ese tema en lo público tiene que ser eficiente tiene que ser efectivo los recursos de de la cultura del patrimonio del turismo tienen que ser para obras que le lleguen y programas que le lleguen a nuestros ciudadanos es importante ver empleo es importante pero los que están dispuestos a trabajar y a construir ciudad Sí eso es lo que queremos en el instituto de cultura y turismo respecto al tema de los parques y respecto al tema de la Ema Sin lugar a duda sabemos que es un diamante es un diamante que debe fortalecerse pero que también tiene que entrarse a a conocer Cómo son los procedimientos tenemos eh personas que llevan muchísimo tiempo y que creen que así es como se hacen las cosas y ya sean acostumbrado a ese tema y necesitamos que haya esa diversidad de programas para la Ema claro el teatro es importante la música es importante las obras plásticas es importante pero el

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página <b>52</b> de 65

tema de cultura popular como lo estaban diciendo queridos concejales En el tema es importante para la ciudad esta ciudad habla esta ciudad tiene una identidad y es el objetivo del instituto de cultura y turismo colocar hablar la identidad de nuestra ciudad no hay estudios antropológicos y sociólogos claros de nuestra ciudad hay muchísimos eh estudios basados en lo que se supone Debería ser la estrategia de ciudad y de cultura ciudadana para nuestra ciudad pero realmente esto es técnico esto es realmente con un tema de historiadores que hablen y digan Yo me quedé muy impresionada cuando llegué al instituto y pues no habían eh artistas contratados digamos de teatro que me pudieran hablar sobre las técnicas y las nuevas tendencias o tema de patrimonio o historiadores o o restauradores del del patrimonio sino puros temas de líneas administrativas y está bien es necesario tener el tema yo soy ingeniera Industrial sí es necesario que la cultura tenga esas líneas administrativas Pero también es necesario tener los conceptos de lo que son las manifestaciones culturales de nuestra ciudad que en el instituto hablen las personas de teatro y para eso están los consejos y eso es una cosa que aquí hago un llamado muy especial y es que el consejo municipal de cultura Pues la verdad eso casi que trataron de sacar la plata al final porque era una platica tenían como 10 millones y a ver qué es lo que necesitan de manera desarticulada con la sociedad los consejos municipales de cultura en donde están las voces de cada una de las manifestaciones culturales de la ciudad tienen que tener un papel un rol importante en el instituto de cultura y turismo así como ustedes los concejales Porque son ellos los que están en el sector Son ellos los que representan el gremio del teatro El gremio de la música de la danza de popular pero no hay tenemos un consejo municipal de cultura inactivo la verdad Yo pedí que revisáramos y nos sentáis y con el consejo municipal de patrimonio si está establecido como tal y realmente eso no funcionó o sea sacaron y Perdón Aquí lo tengo que decir esos 10 millones a ver qué es lo que necesitan las personas pero pero no eso no es así Cuántas reuniones se hicieron de de concejales municipales de cultura en la ciudad esa es una pregunta Que háganmela para que pueda contestársela que se le ha dado al mundo entero de bucaramanga de que no estamos conectadas y una cosa es que no tenemos vuelos directos e internacionales y otra cosa es que sí tenemos turistas internacionales que vienen a bucaramanga son dos cosas totalmente diferentes que no tengamos vuelos directos no quiere decir que no podamos hacer estrategias en donde el punto sea no sé Madrid Bogotá Bogotá bucaramanga es decir va tenemos turistas extranjeros pero sí es bueno entender que ese vuelo directo pues digamos que facilita mucho al turista su

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página <b>53</b> de 65

movilidad y su conectividad y ahí es muy importante la gestión eso fueron recursos que se gestionaron desde el 2019 y no tiene ninguna justificación que al 2023 no hayan podido resolver un tema de un convenio para fortalecer la conectividad de la ciudad no hay justificación para el tema y esos serán temas que nos ha tocado tomar y que nos ha tocado liderar y sentarnos con la agencia con la cámara de comercio Para volver a fortalecer esas relaciones con Spirit y con las diferentes agencias de vuelos o Perdón empresas de vuelos que puedan ver en bucaramanga un un capital importante pero oigo ojo con algo y es algo también que quiero recalcar un turista no viene a bucaramanga porque haya un vuelo Porque de nada nos sirve tener vuelos vacíos tiene que haber una oferta Clara cultural y turística de la ciudad para poder vender a nivel nacional e internacional o sea nadie se va a montar en un avión de Miami Estados Unidos España lo que sea para venir a bucaramanga a que le digan el turismo de bucaramanga como lo escuché son los los centros comerciales eso no tiene razón para eso van a cualquier parte del mundo y hay centros comerciales mucho más grandes tiene que haber una oferta con nuestras agencias de viaje receptoras claras para poder traer al turista que que quiera hacer algo Comencemos con la feria de bucaramanga que ha tenido una historia y ahí me uno mucho a a al concejal Carlos Parra que decía estudiemos la feria estudiemos su historia estudiemos la narrativa de ciudad que nosotros podemos vender a nivel nacional e internacional esa narrativa no la tenemos bucaramanga tiene atractivos turísticos impresionantes tiene parques más de 200 parques en toda la ciudad tiene digamos cierta oferta gastronómica que nos hace diferenciales a en todo el mundo pero no tenemos narrativa de ciudad cuando ustedes van a comercializar o se van a sentar a vender un plan de Ciudad lo más importante obviamente además de ser un buen vendedor es tener narrativa de ciudad es poder contar una historia que conecte al turista con lo que va a venir a vivir acá y eso lo tenemos que hacer nosotros muy chévere el tema de las estrategias de de soy búcaro de generar identidad y todo pero si no se hace un estudio a juicioso de lo que somos los bumangueses a mí me lo han preguntado me han preguntado Qué es bucaram m Qué siente la gente que es yo les puedo decir porque yo vengo de provincia bucaramanga para mí es una es la casa de todos y es la casa de todos vista desde una visión de Santander y de integración regional aquí es una ciudad que nos recibe a quienes venimos de provincia y capital a trabajar por un sueño sí a estudiar Porque es la universidad además de las universidades de los estudiantes aquí tenemos de todo tipo de y por eso cuando ustedes se centran en colonias cuando ven la actividad de colonias

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página <b>54</b> de 65

qué pasa en la actividad de colonias en la feria de bucaramanga Pues llenísima porque son todas las provincias todas las colonias mostrando su cultura y su identidad chévere que A eso le podamos unir cultura popular porque es lo que está pasando en nuestra ciudad pero esa es la realidad no tenemos narrativa de ciudad y es un reto que tenemos grande para poder generar y para poder vender nuestra ciudad a nivel nacional e internacional con relación a las convocatorias de los estímulos Estoy totalmente de acuerdo con que se sigan haciendo las convocatorias es superimportante que los artistas puedan participar en escenarios de circulación de fomento de de circulación que puedan salir fuera del país y tenemos que hacer un proceso de circulación aquí en el departamento imagínense ustedes que podamos llevar a nuestros artistas locales de bucaramanga que son buenísimos en en teatro en esan y los podamos llevar a provincia bacano que comience a circular la cultura en todo el departamento de Santander esta vez nosotros no tenemos ningún ninguna pared que nos separe del gobierno departamental antes le hemos dicho al Señor gobernador señor gobernador estamos listos para que trabajemos de la mano y hace esta semana nos sentamos a trabajar para el tema de anato Entonces tenemos una buena conexión y lo podemos aprovechar listo el tema de adulto mayor eh creo que es necesario que miremos ese tema concejal Luis Fernando Castañeda es muy importante revisar realmenteCuál es la oferta que le podemos brindar a los adultos mayores no podemos todo por igual tenemos que hacer una segmentación y por eso yo les digo la Ema es un espacio espectacular pero es un espacio que hay que estudiarlo con Claridad me queda bastantes temas la verdad pero estamos trabajando con el tema de internacionalización decirles concejales que hemos tenido unos asesores muy buenos ayer hasta las 8 de la noche terminamos reunión con Corea y hoy puedo decirles que tenemos la segunda aprobaron el proyecto para la segunda donación de tecnologías de la información Corea nos va a donar esos recursos nuevamente al instituto de cultura y turismo somos el único a nivel digamos estamos con Colombia y Panamá eso es importante que pase pero más allá importante de que tengamos esa tecnología Lo importante es que la utilicemos porque yo llegué al instituto y ver las salas cerradas unas impresoras 3D espectaculares pero que solamente un prestador de servicio sabe utilizar y nadie más ahí es cuando viene mi punto del personal de planta la capacidad instalada que estamos dejando porque si no cada 4 años cuando los prestadores como obvio no tienen contrato y fueron los que se llevaron toda la información pues quién opera el instituto de cultura y turismo de bucaramanga sí y yo se los dije hace dos días les dije señores si los contratistas no entraran a trabajar si simplemente estuvieran los

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página <b>55</b> de 65

subdirectores y yo tendríamos que cerrar el instituto de cultura y turismo bucaramanga y todos se quedaron no no no Claro necesitamos personal Claro que necesitamos apoyo de los contratistas y demás pero también necesitamos mejorar la capacidad instalada del instituto de cultura y turismo de bucaramanga respecto a la emisora estoy de acuerdo con los resultados que se han tenido de la emisora me parecen muy buenos y con el alcalde ustedes vieron la transmisión que él hizo vamos a tener lunes todos los lunes va a estar el alcalde de nuestra ciudad hablando de la gestión y de los proyectos que se están haciendo en bucaramanga chévere que los concejales también pueda estar en estos escenarios de emisora para que las comunidades conozcan sus gestiones Y qué están haciendo ustedes también por la ciudad y por los votos Que obviamente Ustedes han tenido porque ustedes son la representación de cada una de esas comunas eh se me pasa Yo creo que la más la ahí como la H tengo muchísimas y aquí tomé muchísimas ideas muchísimas cosas que quiero que trabajemos crean y piénsenlo así se lo digo de verdad el instituto de cultura y turismo es un instituto en este momento de puertas abiertas pero para proyectos Sí para proyectos para ideas para que podamos trabajar de la mano para construir ciudad estamos listos tenemos una ludoteca una sala infantil una exposición de calle urbana divina pueden ir a visitarlo conozcan y conozcamos entre todos las estrategias que tiene bajo el plan de gobierno de nuestro alcalde Jaime Andrés Beltrán qué vamos a hacer por la cultura y yo encantada de socializarselos termino con el tema de las familias y lo que pasó en las bibliotecas eh concejal que me estaba preguntando mi posición hay que aclarar varias cosas y una es que estas salas que están provistas por desarrollo económico son salas en donde solo pueden tener acceso el Padre de familia y el niño es decir ningún niño está autorizado solo solo solo solo para que entre a esa sala y simplemente coja los libros y se siente a leer a diferencia de lo que pasa en otras bibliotecas y en otros espacios en donde libremente se sienta ese espacio está restringido para que entre el Padre de familia si así él lo decide y el niño porque esa es una decisión un niño un menor de edad pues no tiene una facultad de decisión de que libro toma y que no lo que tenemos que hac nosotros ser responsables como padres de familia de hacer ese acompañamiento de ir a las bibliotecas con nuestros niños y ahí es una invitación que yo le hago a todas las familias nuestro alcalde Jaime Andrés Beltrán y su esposa Paula Ramírez tienen una visión de familia pero también tenemos que ser muy conscientes de que en el mundo hay variedad de familias que no solamente están centradas al tema del lgbtiq+ también hay familias en donde solamente es madre de familia que hace la labor del papá y de la

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página <b>56</b> de 65

mamá con sus hijos y eso es importante hablarlo también entonces primero esas salas y para toda la comunidad que me está escuchando y y que eso Esas salas solo tienen acceso siempre y cuando va un padre de familia una persona responsable con el niño No es que todos los niños puedan entrar ahí segundo la invitación es que queremos que nuestros niños vayan con sus familias y también compartan esos espacios de las bibliotecas que tenemos una gran inversión de bibliotecas se ha hecho en la ciudad de puntos de lectura entonces la familia es importante para mí es superimportante pero señor concejal tengo amigos familiares y demás que también tienen una identidad es decir tienen son lgbtiq+ y eso no me hace a mí una persona señaladora diferente Es más lo respeto los quiero pero también respeto y quiero mi familia Tengo un esposo y tres gatas no tengo hijos pero también respeto la diversidad de lo que pasa en la sociedad listo entonces invitados a que entre todos y en esa diversidad podamos construir ciudad podamos construir una bucaramanga más cultural más diversa pero también una una una bucaramanga que sea con un mensaje claro para el mundo que somos tal vez la ciudad bonita como lo somos pero que realmente sintamos que somos la ciudad bonita que realmente conozcamos Por qué tenemos los valores identitarios de nuestra bandera Y ese es un proyecto que les voy diciendo señores concejales quiero que los puntos turísticos la alcaldía se vuelva un punto turístico si el concejo quiere que se vuelva un punto turístico para que la gente haga recorridos y conozca Qué pasa en el consejo y coloquemos obras de arte en la alcaldía expliquemos Por qué la bandera nuestros valores y de ahí de trabajo de la mano con la policía que ha hecho una labor importante con el Instituto en este momento agradecerles abracennos en el en el buen sentido en que podamos trabajar y construir proyectos que impacten a nuestras comunidades realmente que realmente podamos vivir y recorrer todas las comunas de bucaramanga y que con el señor alcalde Jaime Andrés Beltrán y la gestora social Paula Ramírez podamos de verdad en estos cuatro años trabajar por la cultura el patrimonio y el turismo de nuestra ciudad Muchas gracias

**PRESIDENTE** bueno Muchas gracias

**LUIS FERNANDO CASTAÑEDA** presidente una pequeña moción sobre las respuestas la el presidente

**PRESIDENTE** el honorable concejal Luis Fernando castañeda

**LUIS FERNANDO CASTAÑEDA** Gracias presidente escuché con mucho detenimiento y atención la respuesta de la doctora mailin y quiero decirle que es interesante conocer la posición del señor Alcalde porque la posición del señor alcalde aquí es muy diferente a la suya sobre el tema así es de que muy eh rápido estaré logrando la respuesta del señor alcalde sobre esa



<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página <b>57</b> de 65

posición que es muy importante conocerla por parte de las familias bumangueses Muchas gracias

**PRESIDENTE** terminadas las intervenciones

**JORGE FLOREZ** presidente

**PRESIDENTE** tiene la palabra honorable concejal Jorge Flores

**JORGE FLORES** no presidente Es que yo si tengo que rechazar lo que está haciendo mi compañero concejal chumi porque es que yo no puedo decirle a un secretario que expresa una posición que me parece ajustada a la ley y respetuosa de la Constitución que es defender las diversidades que es garantizar las diversidades Entonces yo usted no representa al alcalde yo voy a mirar a hablar con el alcalde parece que se está lanzando una amenaza Entonces yo sí tengo que generar acá eh Un saludo a que efectivamente el funcionario público que se manifiesta hoy la funcionaria diga que respeta las diversidades porque así debe ser y un rechazo a eso yo dejo digamos esa posición presidente en constancia acá en la plenaria del Consejo Muchísimas gracias

**PRESIDENTE** tiene la réplica del señor

**LUIS FERNANDO CASTAÑEDA** presidente primero que todo aquí no hacemos intervenciones soterradas honorable concejal Jorge Flores Yo creo que si hablamos de soterradas pues no falta sino revisar las actuaciones de su gobierno el gobierno del pacto pero yo quiero decirle algo Es que uno no puede y hablaba ayer del voto programático de el artículo 259 de la Constitución concejal flores uno no se puede hacer elegir con unas ideologías y unas propuestas y gobernar con otras por eso es tan importante para mí como integrante del centro democrático que defiende la familia es tan importante para para mí conocer la posición de los secretarios y del alcalde y yo le quiero decir Con todo el respeto concejal que la postura de las directora del Instituto es contraria muy diferente al que hoy tienen los bumangueses y que se hizo elegir con unas tesis muy importantes de defensa de la familia Muchas gracias señor presidente

**PRESIDENTE** tiene la palabra el honorable concejal Andrés Díaz

**ANDRES DIAZ** bueno compañeros lo que dice nuestro compañero chumi Yo quisiera invitar al alcalde Jaime Andrés Beltrán de que él va a ser un gobierno totalmente diferente Cuando en el mismo entre sus entre sus su gabinete tiene personas de la población lgbtiq+ más entonces yo digo compañero chumi que que invitemos al alcalde y que él nos diga Cuál es la forma de pensar cuando en el mismo gabinete hay población lgbt y más entonces esto yo digo que esto es más que hacer política cuando hay que respetar a familias que como mi mamá y mis papás que tienen un hijo gay y hay que respetarlos no hay no hay que hacer política con esto porque también

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página <b>58</b> de 65

estamos llevando el odio a la a muchas familias que tienen hijos de la población lgbtiq+ Gracias

**PRESIDENTE** tiene la palabra el honorable concejal Carlos Parra y terminamos con las intervenciones la honorable concejala Daniela Torres y Camilo machado

**ROBIN** presidente de verdad pues quiero pedirle la palabra un momento eh moción de orden o sea es que esto era una discusión de un informe y ya lo estamos llevando como a terrenos eh personales de de cada pensamiento y de verdad pues estamos escuchando un informe y ya y así no puede ser lo mismo pase cuando traigamos el tema de las preguntas o sea no nos podemos salir de los temas principales a los que necesitaron en el orden del día entonces le agradezco por favor sea eh justo con el tema que tiene que ver con listo

.presidente con ayuda lo que expone el concejal Robin si sería una invitación al concejal Parra y a los demás concejales que si quieren abrir en un moción de procedimiento concejal presidente puedan abrir este debate amplio y que podamos discutirlo por 4 horas pero sería bueno presidente queo

**PRESIDENTE** hay suficientes ilustraciones sigamos con el orden del día mejor secretaria

.señor estamos hasta las 12 la noche tenemos tiempo estamos hablando de cultura

..presidente es que eso no está en el orden del día o sea el orden del día era el el tema de del informe de actividades y ya nos estamos saliendo de los temas que son principales para eso presente

**DOCTORA MAILIN TATIANA** presidente que pena Yo sí quisiera escucharlos a todos O sea la verdad en esta parte me parece importante Yo sé que yo sé que tienen temas y demás Pero sí Quiero escucharlos porque yo he sido muy clara en algo y y quiero que no se transgiverse mi informacion y pues quienes estamos en el servicio público somos más técnicos que cualquier otra cosa y creo que he sido muy enfática en el respeto que tengo por la familia y por la y por la devoción además de nuestro señor Alcalde que tiene su familia demás Con todo pero usted me preguntó mi posición y esa fue la que di a conocer ahora di Claridad técnica de que los espacios que están estos libros no son espacios en donde todo el mundo puede entrar si entran los niños deben entrar con un adulto responsable Y creo que eso hice Claridad frente al tema para que no se transgiverse la información estos libros además fueron comprados por la secretaria de desarrollo económico en su momento También es importante aclararlo y no porque nos estemos echando quitando culpas no Simplemente porque quiero como hacer Claridad técnica de cómo ha sido el proceso y porque estas áreas están solo para que entre un adulto responsable y los niños entonces no tengo problema en escuchar los concejales y y de verdad eso es un tema que puede darnos muchas largas

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página <b>59</b> de 65

no sé si Cuántas intervenciones señor presidente podrían hacer yo los escucho y con muchísimo

**PRESIDENTE** primero honorables concejales doctora Tatiana Aquí hay una mesa directiva por favor me piden la palabra para tener el orden sí les agradezco a los honorables concejales no salten este proceso tiene la palabra el honorable concejal Carlos parra

**CARLOS PARRA** No gracias presidente yo me acojo a la la moción que se hace digamos sobre la pertinencia no sin antes dejar también en presente que no son asuntos personales son asuntos políticos hay una frase muy importante lo personal es político y es un asunto que tiene que ver con la vida de mucha gente Entonces digamos que no puede uno asumir que es como un área en la que no no puede haber intervenciones al respecto Pero sí tiene que haber y quiero hacer insistencia en esto mucha responsabilidad aquí nadie es inocente en política uno sabe que estas posturas extremistas tienen réditos que hay gente que aplaude eso y que hay gente que le va a reconocer con su voto eso pero lo que uno tiene que hacer es un momento tomar una pausa y ser consciente de los impactos de las declaraciones que tiene antes de optar por estas estrategias debo a hablar con el alcalde voy a hacer un debate de control político voy a hacer una campaña réditos le va a dar téngalo por seguro téngalo por seguro pero también hay gente que le va a hacer mucho daño y uno tiene que hacer el cálculo completo de El daño y el rédito y también pues ponerle concejal chumi que usted es un defensor no de la familia usted es defensor de una idea de familia pero yo le digo concejal Andrés usted y su esposo son familia Yo nací en una familia que hoy es de padres separado y es familia y una madre soltera y su hija o su hijo es familia y alguien con su especie es familia Así que si alguien se quiere abrogar acá que es el concejal de la familia como ha pasado en muchos escenarios pues tiene que ser un defensor de todas las familias no de un modelo exclusivo de familia eso es lo que quería poner el presidente Muchas gracias .la palabra réplica presidente

**PRESIDENTE** tiene la palabra el honorable concejal Luis Fernando castañeda

**LUIS CARLOS CASTAÑEDA** presidente Qué bueno qué bueno empezar a escuchar al concejal Parra un poco más reflexivo es que usted concejal Parra es el que se ha Tomado temas que no le pertenecen solo a su partido ni solo a su señoría yo comparto con usted lo que acaba de decir las familias no tienen color político el medio ambiente no tiene color político los animales no tienen color político las mujeres no tienen color político el hambre no tiene color político Qué bueno concejal Parra que lo escucho en esa posición que seamos responsables a la hora de utilizar los temas y que no cojamos como lo hace usted a través de las redes sociales temas que

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página <b>60</b> de 65

le pertenecen a todos Yo recuerdo el año o en el gobierno anterior concejal ayala nos masacraron dice que yo era enemigo de los animales es que hay que recordar la historia enemigo de los animales Yo quisiera que conocieran mi mascota enemigo de los animales porque soy del centro democrático concejal Andrés enemigo de santurbán porque soy del centro democrático No señores yo también soy animalista yo también soy defensor del páramo de Santurbán y soy del centro democrático entonces lo que quiero reflexionar es acojo la invitación para que seamos responsables pero el que tiene que empezar a ser responsable con eso también es usted que ha asumido aquí una posición constante de utilizar los debates para mostrarlos en redes sociales aquí tenemos que entrar en el debate serio y responsable y como lo dijo la doctora mailin técnico y no se puede utilizar esto para hacer política yo no Simplemente es mi posición y me la deben respetar Yo soy defensor de la familia también y para mí no debe existir libros de orientación sexual en las bibliotecas Es que es muy difícil que entiendan que es mi posición es mi posición y es la posición de miles de familias es la posición de que devolvamos a defender los valores los principios defendamos La Biblia como una guía de la familia es mi posición así como ustedes no la comparten Pues yo también quiero decirles que respeto La de ustedes pero pido que me respeten y lo que yo diga en el consejo presidente Yo también tengo una credencial yo saqué 4585 votos de personas de bucaramanga que me trajeron aquí voy a defender su ideología sus posturas y aquí estaré levantando la voz para ello Muchas gracias

**PRESIDENTE** Bueno tiene la palabra la honorable concejala Daniela Torres

**DANIELA TORRES** doctor chumi aquí nadie lo está irrespetando al contrario estamos respetando su posición pero es usted el que no está respetando la posición de la doctora ma al decir al decir que no tiene la misma postura de Jaime hasta donde tengo entendido la administración quiere educar con respeto con diversidad y con inclusión es lo que tengo entender en ningún momento el alcalde Jaime Beltrán ha estado en contra de esos parámetros Entonces no entiendo en qué momento vamos a discriminar a una persona y ejercer de alguna u otra forma violencia porque lo que estamos viendo acá es violencia porque no tiene la misma postura política y como lo dijo el conjar Carlos Parra lo personal es político lo que nos pasa en la vida personal amor matrimonio relaciones sexualidad nuestro cuerpo tiene que hablarse en la Esfera pública y si hay que hablarlo lo hablamos Entonces el consejo de bucaramanga no puede ser y no puede seguir siendo una corporación que siga perpetuando violencias históricas y al contrario debe todo el tiempo estarse cuestionando

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página <b>61</b> de 65

las estructuras tradicionales que siguen consolidando modelos de dominación hegemónica tensiones de género criterios sociales que no existen que se lo inventó la sociedad entonces respeto al consejo y respeto Por favor ante todas las posturas acá Todos somos diferentes y no vamos a permitir que en el consejo se sigan presentando violencia históricas no más

**PRESIDENTE** tiene la palabra el honorable concejal Camilo Machado

**CAMILO MACHADO** el odio durante la historia de nuestro país ha costado muchas vidas muchas vidas de diversas poblaciones de diversos colectivos de líderes sociales ambientales que también han dado eh sus propias luchas y creo que seguir incentivando los mensajes de de odio le hace mucho daño a la sociedad me parece que es de verdad lamentable que de alguna forma se sigue incentivando la discriminación esto es absolutamente eh digamos muy muy triste y dentro de esas personas a las que le costó la la violencia también se encontró alguien que de verdad le aportó mucho a este país que fue Jaime garzón y logró decir una frase que me parece que si por lo menos la entendiéramos y por lo menos la viviéramos Pues creo que sería muy distinto y es la siguiente nadie podrá llevar por encima de su corazón a nadie ni hacerle mal en su persona Aunque Piense y diga diferente si al menos entendiéramos esta frase entenderíamos que aunque el otro pueda ser distinto merece el absoluto respeto de nuestra parte y creo que hacia allá iba la intervención de la secretaria más que tomar algún tipo de postura y en ese sentido Yo sí rechazo chumi porque al igual que el concejal Jorge Flores escuché su intervención y la sentí como una amenaza a la secretaria de decirle voy a ir al alcalde le voy a dar quejas al alcalde un poco no sé con qué con qué fin o con qué motivación lo hace pero sí le pido que reconsidere que reconsidere eso porque me parece De verdad muy nocivo y y de verdad Pues ojalá que como sociedad un día podamos entender que todas las personas merecen respeto Aunque piensen y digan diferente incluso a través de la historia Cuando se mataba la gente por esto eh siempre se dijo como hubo una frase que ahorita no recuerdo bien el pensador decía como eh eh aunque aunque digamos usted piense distinto a mí yo estoy dispuesto a dar mi vida porque lo que usted piensa se respeta y Y creo que eso hoy deberíamos entenderlo acá en este consejo y finalmente también termino con esto que es triste que se usen discursos para réditos políticos afuera y para enardecer las redes y para hacerle daño un montón de gente creo que eso De verdad hay que reconsiderar muchas gracias

**LUIS FERNANDO CASTAÑEDA** presidente réplica bueno eh **PRESIDENTE** tiene la palabra Cristian Reyes y terminamos

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página <b>62</b> de 65

**LUIS FERNANDO CASTAÑEDA** presente pero es que tengo el derecho a la réplica me acaban de nombrar

**PRESIDENTE** bueno honorable concejal tiene

**LUIS FERNANDO CASTAÑEDA** es muy rápido presidente es que eso queda uno es aterrado de ver quiénes utilizan el populismo para redicos políticos y hoy son los que salen a a dar cátedra los que utilizan redes y temas ya bucamanga los conoce no soy yo yo en redes sociales casi que cero ustedes son los que utilizan los diferentes temas para hacer politiquería A través de las redes eso se llama populismo concejal Camilo populismo si no existieran las redes sociales ustedes no estarían aquí yo llevo más 9 años existen y gracias a ello están ustedes aquí concejal Parra gracias a las redes sociales Porque si yo les pregunto a ustedes qué han hecho por bucamanga qué han hecho por bucamanga más allá de generar odio hoy el que genera odio soy yo eso no lo entienden los bumangueses que chumi es el que genera odio yo creo que los que generan odio son otros entonces termino diciéndole presidente Aquí vamos a dar el debate y repito y rechazo la presencia de libros de orientación sexual en los Colegios de bucamanga en las bibliotecas y soy defensor de la familia bumangues y de los principios de los valores cristianos Muchas gracias y se acabó el debate presidente

**CAMILO MACHADO** Gracias presidente las redes sociales que acá se satanizan sirven para contarle a la gente lo que hacemos cada una de nuestras actuaciones ser limpios de Cara a las personas con cada una de nuestras actuaciones y yo sí lo invito chumi a que usted Ojalá la use para contarle a la gente Los acuerdos que hace para ser parte de la coalición de 1 Ojalá ojalá chumi las use y le cuente a la gente y no haga acuerdos soterrados soterrados y no diga aquí Porque lo acaba de decir fuera de mico que usaba esto porque aquí en bucamanga la gente la derecha y que con esto se elegía alcalde sosténgalo el micrófono que no lo dijo y usa presidente moción de orden presidente volvemos a lo mismo

**PRESIDENTE** por favor respeto aquí honorables concejales orden

entonces que sean unos frente a la gente los mismos que son detrás de los micrófonos que los sostengan acá los micrófonos porque yo sí le cuento a la gente cada cosa que hago cada reunión que tengo cuenta las con la que la hago para que usted venga a decir que es populismo populismo es lo que hace usted mire por último...

**PRESIDENTE** tiene la palabra Cristian la última persona que va a hacer el eh eh va a tener palabra

**CRISTIAN REYES** Gracias presidente Yo solo quiero hacerle nada a mis compañeros en el sentido de en Colombia ha existido por más de 50 años violencia de

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página <b>63</b> de 65

toda clase y nosotros y usted secretaria o directora no es directora solamente de una población Yo también defiendo la familia Yo también creo que necesitamos los principios que necesitamos a Dios en los corazones en los hogares en los Colegios Pero así como creo y defiendo la familia también respeto la diversidad de genero y la inclusión y todos los concejales que estamos sentados acá somos concejales no de 4000 de 2000 y de 6000 Sino de todos los bumangueses entonces la invitación es que seamos constructivos en nuestros debates más que atacarnos personalmente es con argumentos Cómo nosotros podemos proteger a las poblaciones vulnerables o las poblaciones que han tenido esas luchas porque nadie está exento concejales que un hijo que un hermano que un familiar tenga una orientación sexual diferente queé no estoy yo de acuerdo que se promueva que se vuelva moda o que los gobernantes quieran utilizar eso para generar réditos políticos que lo vuelvan una moda y que lo vuelvan una tendencia los niños le digan vayan prueben hagan lo que quieran no cada hay una familia y la familia es la que da los principios de Educación y los colegios tienen que tener el últimas también una neutralidad sin promover una tendencia hacia un lado hacia el otro hay que respetar En ese sentido el libre desarrollo de la personalidad pero tampoco promueves que vayan y prueben cosas que de pronto los pueden llevar por un camino diferente Esa es mi opinión personal mi invitación presidente es que abramos el debate aquí en el consejo en la ciudad tema importante pero recordarle que el mismo alcalde lo dijo que él no se iba a ser excluyente con la población que pensara diferente o tenían orientaciones sexuales que a pesar de sus creencias que al contrario tenemos un solo Dios y ese Dios es un Dios de todos y ese Dios siempre nos dijo que el que esté libre de pecado que tire La primera piedra Entonces somos concejales de todos los bumangueses no de unos solo muchas gracias

**PRESIDENTE** por favor terminar las intervenciones de los concejales de bucaramanga Señora secretaria por favor sigamos con el orden del día

**SECRETARIA** sí señor presidente quinto punto del orden del día lectura de documentos y comunicaciones señor presidente le informo que no hay documentos ni comunicaciones sobre la mesa de la secretaria general para ser leídos

**PRESIDENTE** sigamos Secretaria con el orden del día

**SECRETARIA** Sí señor presidente sexto punto proposiciones y asuntos varios señor presidente le informo que hay radicada una proposición sobre la mesa de la secretaria general para ser leída

**PRESIDENTE** haga lectura señora secretaria de la proposición

**SECRETARIA** Sí señor presidente proposición

<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página <b>64</b> de 65

...presidente moción de orden  
por favor respeto

**PRESIDENTE** un momento que hay damos lectura y y terminamos el orden del día por favor escuchemos

**SECRETARIA** proposición bucaramanga 17 de enero de 2024 honorables concejales de bucaramanga mediante la presente proposición y de conformidad con el reglamento interno de la corporación Me permito solicitar se sirva invitar al director del área metropolitana de bucaramanga encargado con el objeto de dar respuesta al cuestionario de acuerdo a su facultades funciones y competencias relacionado la implementación de la actualización catastral del 2018 así como el plan de acción a las eventuales solicitudes de revisión de avalúos en razón a su competencia como autoridad catastral las preguntas formuladas son las siguientes uno Qué plan de acción para la vigencia 2024 se tiene respecto a la implementación de la actualización catastral del 2018 dos Cuál es la hoja de Rut para que los ciudadanos soliciten la revisión catastral y qué deben anexar a dicha petición tres Con qué personal capacitado e idóneo se cuenta en el área metropolitana de bucaramanga para adelantar dichas solicitudes de revisión catastral cuatro que se proyecta alguna inversión para la actualización general de los avaluos catastrales en el municipio de bucaramanga quinto se realizará algún tipo de revisión general de los Saludos catastrales del municipio de bucaramanga sexto se proyecta algún tipo de inversión para la actualización catastral en el área metropolitana de bucaramanga séptimo cuentan con planeación estratégica de socialización y sensibilización de propietarios sobre la variación catastral en el municipio de bucaramanga una vez hayan sido respondidas las anteriores preguntas sírvase comparecer a la plenaria del consejo y realizar una presentación en ejecutiva en la misma con el fin de que sea de público conocimiento presentada por los honorables concejales Diego Armando Lozada Trujillo partido así Gustavo Adolfo ardila ayala partido de la u y Óscar Javier Díaz laiton partido conservador señor presidente ha sido leída la proposición

**PRESIDENTE** en consideración honorables concejales

**SECRETARIA** ha sido aprobada la proposición

**PRESIDENTE** tiene la palabra el honorable concejal Diego lozada

**DIEGO LOZADA** bueno presidente Muchas gracias Voy a resumir esto muy puntual porque creo que tenían que repartir ahorita un poquito de agua aromática para calmarnos en el consejo Pero Mire yo los quiero ver con este mismo a inco para defender esta causa que es la causa de los bolsillos de los bumangueses el impuesto Predial y el recibo del impuesto Predial es la punta del iber de lo que estamos viviendo hoy en



<b>CONCEJO MUNICIPAL DE BUCARAMANGA</b>				
<b>ACTA CORPORATIVA DE SESIONES</b>				
Versión: 02	Fecha: JULIO DE 2017	Código: CPOL-FT-01	Serie:	Página <b>65</b> de 65

bucaramanga aquí tenemos unos problemas gravísimos el valor del impuesto Predial y aparte de eso el valor de la renta que le va a aumentar a los bumanguenses porque pasan de tener predios en un valor en catastro ahora a triplicarse o a duplicarse en el mayor de los casos Esto va a llevar a que los bumanguenses tengan costos en escrituras Y en ventas de inmuebles y es un llamado hoy al área metropolitana para que revisemos este proceso y Ojalá tengamos una solución definitiva en la vigencia 2025 que hoy nos digan eh una solución diferente a la ya planteadas el día de ayer en la que solicitamos un sistema de pago a cuotas y ojalá que revisen sin impactar el marco fiscal de mediano plazo Un aumento un poco más porcentual pues va a ser difícil sin una recalificación y una reevaluación qué es lo que nos preocupa a nosotros como corporados del Consejo municipal que entiendo por llamados externos que no hay personal capacitado e idóneo en el área metropolitana para alentar este proceso por qué hacemos la proposición porque hace unos años en el 2018 se presentaron casi 25,000 peticiones que fueron desestimadas por la suspensión que se realizó a este proceso catastral pero hoy tenemos ese serio llamado y quiero agradecerle al concejal Gustavo ardila y al compañero Óscar Díaz por sumarse a esta petición y Esperamos que el área metropolitana le entregue una solución definitiva como este catastral idóneo a los habitantes del municipio de Bucaramanga Muchas gracias presidente

**PRESIDENTE** señora Secretaria continuemos con el orden del día

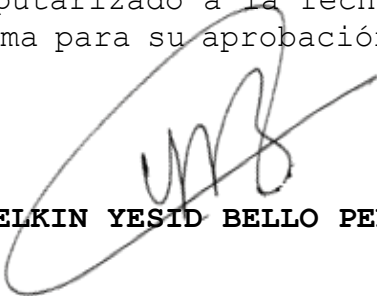
**SECRETARIA** sí señor presidente le informo que se encuentra agotado orden del día

**PRESIDENTE** agotado el orden del día señores honorables concejales se les va a informar por medios electrónicos la próxima plenaria muchísimas gracias y orden por favor

Las anteriores intervenciones se encuentran grabadas en archivo de voz computarizado a la fecha.

Para constancia se firma para su aprobación en plenaria

**El Presidente:**



**ELKIN YESID BELLO PEÑA**

**EL Secretario:**



**WILMAR ALFONSO PALACIO VERANO**